

СОГЛАСОВАНО
общим собранием работников
МБ ДОУ Ризоватовского детского сада
(протокол от 31.08.2023г. № 1)

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБ ДОУ Ризоватовского
детского сада
от 31.08. 2023 г. № 21/3

ПРИНЯТА
педагогическим советом
МБ ДОУ Ризоватовского детского сада
(протокол от 31.08.2023г. № 1)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МБ ДОУ РИЗОВАТОВСКОГО ДЕТСКОГО САДА

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) разработана и утверждена МБ ДОУ Ризоватовским детским садом (далее – ДОУ, учреждение, детский сад) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – Федеральная программа)¹.

2. Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) организация образовательной деятельности в ДОУ в рамках единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

3. Программа построена, исходя из единых для Российской Федерации базовых объема и содержания ДО, планируемых результатов в виде целевых ориентиров ДО

4. Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе оформлена в виде ссылки на нее.

Обязательная часть Программы в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных, культурно-исторических, природно-климатических и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОУ; выбор парциальной образовательной программы и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом. Содержание и планируемые результаты Программы установлены не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

5. Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

6. В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

7. В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

8. Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культуру и народные традиции Нижегородской области, правилам и нормам поведения в российском обществе.

9. Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в ДОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

10. Программа предусматривает право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

11. Реализация Программы предполагает ее интеграцию в единое образовательное пространство, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

12. При соблюдении требований к реализации Программы и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Федеральная программа

(приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»

URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>)

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Подходы к формированию Программы

Деятельностный подход

Психика формируется в деятельности. Развитие ребенка определяется тем, как организована его деятельность.

Деятельностный подход – это понимание воспитания и обучения как **процесса организации деятельности ребенка**, в ходе которого формируется его сознание и личность.

Ведущая деятельность – такая деятельность ребёнка, развитие которой определяет наиболее важные изменения в психических процессах и психологических особенностях его личности.

Ведущая деятельность характеризуется тем, что в ней возникают и преобразуются другие виды деятельности, перестраиваются основные психические процессы, происходит развитие личности. Она не обязательно занимает всё свободное время в жизни ребёнка, однако определяет его развитие на данном возрастном этапе. Внутри ведущего типа деятельности ребёнка происходит формирование отдельных психических процессов.

Младенчество (от 2 мес. до 12 мес.): ведущая деятельность – *непосредственное эмоциональное общение* с близким взрослым.

Ранний возраст (1-3 лет): ведущая деятельность – *предметно-орудийная*, направлена на овладение социальной функцией и социальным способом использования предмета как человеческого орудия.

Дошкольный возраст (3-7 лет): ведущая деятельность – *игра*, т.е. деятельность, осуществляемая путём принятия роли, использования игровых предметов и др.

Включенность в деятельность позволяет ребенку усваивать социальный опыт. Под термином *усвоение* понимается процесс перехода элементов социального опыта в опыт индивидуальный. Усвоение происходит в разных видах деятельности: в игре, труде, общении, в собственно познавательной деятельности.

Основное внимание воспитателя направляется не столько на достижение результата (красивый рисунок, аккуратная поделка и т.п.), сколько на организацию самого процесса деятельности, который для самого ребенка имеет самоценное значение и характеризуется многократными *пробующими действиями* с целью нахождения решения, что приносит ему большое эмоциональное удовлетворение и формирует новые познавательные мотивыⁱⁱ.

Возрастной подход

Содержание возрастного подхода связано с понятием *сенситивного периода развития*, то есть такого периода в жизни человека, который является *наиболее благоприятным* для формирования определенных психологических свойств и качеств. Например, возраст от 1,5 до 3 лет является сенситивным периодом для развития речи. Для развития любознательности благоприятным периодом является возраст – 4-5 лет, произвольности поведения – 6-7 лет, воображения – 6-7 лет, развитие памяти – дошкольный возраст.

Преждевременная или запаздывающая по отношению к сенситивным периоду

деятельность воспитателя является нежелательной.

Возрастной подход требует знания возрастных особенностей, в том числе кризисных этапов развития.

Программа учитывает не только достигнутый уровень развития ребенка определенного возраста, но и возможности влияния на этот процесс, исходя из понятия *зоны ближайшего развития*.

Зона ближайшего развития определяется теми задачами, которые ребенок не способен решить самостоятельно, но которые он решает под руководством или при минимальной помощи взрослого.

Системно-комплексный подход

Системный подход направлен на достижение целостности и единства в развитии ребенка дошкольного возраста.

У дошкольников отсутствует четкая грань между физическим, моторным и перцептивным развитием, с одной стороны, и когнитивным – с другой. Все, что ребенок делает в течение первых лет своей жизни, становится основой не только для формирования последующих двигательных навыков, но и для когнитивного, социального и эмоционального развития. Совершенствование дошкольного образования на основе интеграции разделов Программы требует пересмотра форм организации и содержания педагогического процесса.

При осуществлении планирования и организации образовательной деятельности пять направлений (образовательных областей) дошкольного образования – физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное, речевое – рассматриваются в их взаимосвязи и интеграции в целостном процессе развития и саморазвития дошкольника.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Сведения об учреждении

Наименование учреждения – Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Ризоватовский детский сад.

Место нахождения Учреждения: 607918, Нижегородская область, Починковский район, село Ризоватово, улица Молодежная, дом 1.

Образовательная деятельность осуществляется по адресу:

607918, Нижегородская область, Починковский район, село Ризоватово, улица Молодежная, дом 1.

Режим работы Учреждения: 6-дневная неделя.

Выходные дни: воскресенье.

Продолжительность пребывания воспитанников в Учреждении: 10 часов.

График работы: 7:00 - 17:00

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в Учреждении.

Предельная наполняемость групп:

21 человек

Характеристики особенностей развития детей соответствуют описанию, представленному в программе «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.)

от двух месяцев до одного года – стр. 100-102;
от года до двух лет – стр. 117-121;
от двух до трех лет – стр. 139-140;
от трех до четырех лет – стр. 162-163;
от четырех до пяти лет – стр. 196-198;
от пяти до шести лет – стр. 237-239;
от шести до семи лет – стр. 284-286.

Природно-климатические условия

В селе Ризоватово преобладает умеренно-континентальный климат. Зимы умеренно холодные и продолжительные. Лето теплое, но сравнительно короткое.

Исходя из этих климатических особенностей, в Программе усилена роль мероприятий, направленных на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

С 1 июня по 31 августа устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в эти дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Социокультурные условия

Образовательный процесс в учреждении имеет свои особенности, связанные с историей и современным развитием Починковского муниципального округа.

Ризоватово – небольшое село Починковского муниципального округа в Нижегородской области, расположенный на реке Иреть, в 40 километрах от районного центра. По данным летописи первое упоминание о селе Ризоватово появилось в 1634 году.

Содержание образования включает в себя вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира, окружающего детей.

Начиная с 5 лет предусмотрены тематические экскурсии детей в музей истории и краеведения.

В целях создания условия условий для социализации личности ребенка Программа предусматривает взаимодействие ДОУ с различными сельскими учреждениями образования и культуры, общественными организациями, средствами массовой информации округа, учреждениями здравоохранения и спорта. Основные социальные партнеры ДОУ:

МБ ОУ Ризоватовская сельская школа;
Ризоватовский сельский Дом Культуры;
Ризоватовская сельская библиотека;
Ризоватовский ФАП.

Социальные характеристики семей воспитанников

Социальный статус родителей воспитанников разнородный. При планировании педагогического процесса учитывается образование и место работы родителей, статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), характер взаимоотношений ребенка и взрослых. Программа предусматривает проекты и мероприятия для всей семьи.

Национальный состав населения

Основное население – русские.

Религия

Население округа в основном имеет православное христианское вероисповедание.

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

1. Цели и задачи реализации программы

Цели:

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Цель может быть достигнута при решении ряда Задач:

- содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

Социально-коммуникативное развитие	1. Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого. 2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. 3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности
Познавательное развитие	1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества 2. Воспитывать нравственно-патриотические чувства. 3. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (народные праздники и традиции). Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами (лучина - керосиновая лампа - электрическая лампа и т.д.). Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания.

Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности. 2. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве. 3. Развивать умение рассказывать русские народные сказки.
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью. 2. Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски. 3. Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой. 4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. 2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх. 3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.

Подходы к формированию Программы

Деятельностный подход. Данный подход выражается в том, что психика ребенка развивается в разнообразных специфических детских видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение и т.д.

Обучение и развитие должны строиться на базе характерных для дошкольного возраста видов деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

Системный подход.

Возрастной подход. Психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста. Для каждой психической функции есть свой сенситивный период: развитие речи – 2-3 года, любознательность – 4-5 лет, произвольность поведения – 6-7 лет, воображение – 6-7 лет, развитие памяти – дошкольный возраст.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям соответствуют пунктам 17-22 Федеральной программы.

Конкретизация (уточнение) задач и содержания образования обеспечивается:

- 1) применением программы «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.) и соответствующим УМК:
 - содержание образовательной деятельности с детьми младенческого и раннего возраста – стр. 100-160 программы «От рождения до школы»;
 - содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста – стр. 162-333 программы «От рождения до школы»;
- 2) принятием распорядительных актов учреждения, уточняющих задачи и содержание образования.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы соответствуют пункту 23 Федеральной программы.

Конкретизация (уточнение) форм, способов, методов и средств реализации Программы обеспечивается:

- 1) применением программы «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.), стр. 64-98 и соответствующим УМК;
- 2) принятием распорядительных актов учреждения, уточняющих формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Характер взаимодействия со взрослыми

Отношения со взрослыми являются важнейшим фактором развития ребенка и пронизывают все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное отношение ребенка к включению взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при

затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Большое значение в Программе придается взаимодействию ребенка дошкольного возраста со сверстниками.

В условиях детского сада ребенок с первых лет жизни находится в кругу сверстников. Дети вместе играют, занимаются, трудятся. Общение ребенка со сверстниками является необходимым фактором первичной социализации личности, одним из существенных условий ее полноценного формирования.

В процессе целенаправленного воздействия педагог формирует навыки и привычки поведения детей, личностные качества. *Они определяют характер взаимоотношений ребенка со сверстниками.* Очень важно придать отношениям детей *дух доброжелательности, развивать умение и стремление помогать друг другу.*

Взаимодействие детей друг с другом невозможно без усвоения социальных норм и правил.

Ребенок нередко приходит в детский сад со сформированной в семье эгоцентричной установкой: личные потребности и желания заслоняют все остальное, он как бы не замечает других детей, захватывает побольше игрушек и никому не дает, заявляя решительно: «Мое!», отбирает понравившуюся игрушку, требует от воспитателя внимания только к себе и т. д. Время и терпеливая работа педагога приводят к перестройке в психике ребенка, он начинает проявлять внимание к сверстникам, делиться игрушками, у него появляется желание совместно играть.

Воспитатель приучает каждого ребенка здороваться со сверстниками, отвечать на приветствие вновь пришедшего, предлагает написать письмо больному ребенку, послать

ему рисунки, позвонить по телефону и т.д. Приход в детский сад долго отсутствующего ребенка отмечается радостной встречей и особым вниманием к нему.

Уже на третьем году жизни у ребенка начинает складываться потребность в общении со сверстником.

Перед воспитателем стоит задача *помогать ребенку сближению с другими детьми*. Для этих целей могут использоваться игры-забавы и хороводы, т.е. такие виды *совместных игр, которые исключают поводы для соперничества и конфликтов детей друг с другом*. В подобных играх дети осваивают и различают следующие правила взаимодействия:

действовать всем одновременно и одинаково;

действовать по очереди (более сложное правило), считаясь друг с другом, ожидая своей очереди и т.п.

В *ситуации занятия* внимание детей обращается на иные правила:

действуя по одному – пользоваться только своим материалом, просить недостающий материал у взрослого, а не отнимать его у сверстника; не кричать громко, а разговаривать спокойно и т.п.;

действуя совместно – уметь слаженно действовать в паре или коллективе, не отталкивать сверстников, а дать им возможность участвовать в общем деле; помогать другому ребенку в случае необходимости, а не выполнять задание за него и т.д.

Общение в кругу сверстников, особенно во второй половине дошкольного детства, является важным фактором развития самосознания и самооценки ребенка, его эмоционально-волевых черт, стереотипов поведения и деятельности. В этот период у дошкольника ярко проявляются интерес к сверстнику и потребность во взаимодействии с ним. Влияние сверстников на личностное развитие ребёнка начинает в известном смысле конкурировать с влиянием взрослого окружения.

В конце дошкольного возраста *формируется индивидуальный стиль социального поведения ребенка*. По признаку мотивации ребенок может вести себя альтруистически, коллективистки, избирательно и эгоистически. По преобладающему эмоциональному состоянию в условиях взаимодействия со сверстниками – доброжелательно – активно, доброжелательно – пассивно, агрессивно. По направленности целей взаимодействия – созидательно и разрушительно. По преобладающим способам взаимодействия с ровесниками ему может быть свойственно руководить, сотрудничать, соперничать, подавлять, подчиняться.

Широкие возможности для формирования у дошкольников опыта взаимодействия со сверстниками открывают *игры с правилами*. Основная цель таких игр – организовать действия, поведение детей. Правила могут разрешать, запрещать, предписывать что-то детям в игре, делает игру занимательной, напряженной. Соблюдение правил в игре требует от детей определенных усилий воли, умения обращаться со сверстниками, преодолевать отрицательные эмоции, проявляющиеся из-за отрицательного результата.

Объединению детей среднего возраста способствует не только игра, но и *совместный труд*. Например, нескольким детям дается задание протереть мебель или листья комнатных растений. Они убеждаются в том, что вместе работать интересно и можно больше сделать. Дети пятого года жизни должны уметь согласовывать свои действия, договариваться до начала совместной игры или труда. Воспитатель поощряет детей, которые дружно играют и трудятся, по своей инициативе приходят на помощь товарищу, например, во время одевания на прогулку помогают завязать шарф, застегнуть пальто, надеть и завязать фартук и т.д.

Теплоту во взаимоотношения вносит традиция празднования в детском саду дней рождения детей.

Воспитатель использует любую возможность повседневной жизни, бытовой деятельности для упражнения детей проявлении уважения и внимания друг к другу. Во время умывания и одевания на прогулку требование быстроты мотивируется тем, что нельзя задерживать других детей; во время одевания и раздевания воспитатель приучает

детей обращаться к своим товарищам за помощью и охотно оказывать ее.

Взаимоотношения детей 5–6 лет становятся значительно сложнее. Педагог добивается большей самостоятельности детей в организации совместной деятельности, формирует у них организаторские способности, умения справедливо и спокойно разрешать споры и конфликты, считаться с мнением коллектива. Достижению этой цели способствует деятельность детей *на занятиях*: они приучаются спокойно выслушивать товарища, не мешать в работе соседу, оказывать разумную помощь, т.е. не делать за него то, что он должен и может сделать сам; отвечая на занятиях, ребенок должен думать о том, чтобы всем его было видно и слышно. Привлекая детей к анализу и оценке работ товарищей, воспитатель учит их быть объективными и, одновременно, доброжелательными.

Педагог использует различные жизненные ситуации для воспитания у детей активного проявления доброжелательного отношения к сверстникам: помочь, утешить плачущего, порадоваться обновке товарища, приветливо здороваться и т.д. В некоторых случаях дети старшей и особенно подготовительной группы привлекаются к обсуждению отрицательных поступков сверстников.

Воспитанию у детей нежного и заботливого отношения к малышам способствуют систематически выполняемые поручения: убрать участок младшей группы, построить горку из снега, сделать игрушки, помочь во время одевания на прогулку и т.п. Дети старшего возраста с удовольствием выполняют роль гостеприимных хозяев, принимая у себя в группе и на участке малышей, показывая им кукольный театр, организуя веселые игры с их участием.

Для формирования у детей представлений о том, как надо жить в коллективе, что значит быть хорошими товарищами и друзьями, воспитатель использует литературные произведения («Умей обождать», «Вместе тесно, а врозь скучно» К. Ушинского, «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковского, «Синие листья» В. Осеевой, «Как друзья познаются» С. Михалков и др.). Стихи и песни о детском саде, о дружных ребятах, некоторые картины («Новенькая», «Вот так покатался!» и др.) также способствуют воспитанию у детей товарищества и дружбы.

В связи с чтением произведений и рассматриванием картин, основной идеей которых являются товарищество, дружба, возникает благоприятная возможность для бесед с детьми на этические темы.

Основанием для таких бесед могут служить и поступки детей данной группы.

Яркие впечатления детства связаны с праздничными утренниками в детском саду, с вечерами веселых развлечений. Детей сплавивает нетерпеливое ожидание праздников, совместная подготовка к ним.

Праздники в детском саду используются и для воспитания у детей общительности, гостеприимства. Активное участие работников детского сада в проведении праздников доставляет детям большую радость и создает у них ощущение того, что детский сад – это единая, дружная семья взрослых и детей.

Общение дошкольников со сверстниками имеет ряд существенных особенностей, отличающих его от общения со взрослыми. Первая и наиболее важная отличительная черта состоит в большом *разнообразии* коммуникативных действий и чрезвычайно широком их диапазоне. В общении детей можно наблюдать такие действия и обращения, как спор, навязывание своей воли, требования, приказы, обман, проявление жалости и желание успокоить. Именно в общении с другими детьми впервые проявляются такие сложные формы поведения, как притворство, стремление сделать вид, выразить обиду, кокетство, фантазирование.

Вторая яркая черта общения сверстников заключается в его чрезмерно яркой эмоциональной насыщенности.

Третья специфическая особенность контактов детей заключается в их нестандартности и не регламентированности. Если в общении со взрослыми даже самые

маленькие дети придерживаются определенных общепринятых норм поведения, то при взаимодействии со сверстниками дошкольники используют самые неожиданные действия и движения. Этим движениям свойственна особая раскованность, не нормированность, не заданность никакими образцами: дети прыгают, принимают причудливые позы, кривляются, передразнивают друг друга, придумывают новые слова и звукосочетания, сочиняют разные небылицы и дразнилки.

Еще одна особенность общения сверстников – это преобладание инициативных действий над ответными. Для ребенка значительно важнее его собственное высказывание или действие, а инициативу сверстника в большинстве случаев он не поддерживает. Такая несогласованность взаимодействия часто порождает конфликты, протесты, обиды среди детей.

В общении детей друг с другом возникают ситуации, требующие согласования действий и проявления доброжелательного отношения к сверстникам, умения отказаться от личных желаний ради достижения общих целей.

В игре наиболее ярко выделяются дети популярные и непопулярные. Популярные дети, как правило, ловкие, умелые, смелые, опрятные. К непопулярным зачисляются неопрятные, тихие, плаксивые, вредные, агрессивные, слабые и плохо владеющие игровыми действиями и речью. В общении с непопулярными детьми может возникать конфликтная напряженность, основной причиной которой является нежелание сверстников с ними играть. У сверстников вызывают раздражение те дети, с кем трудно договориться, кто нарушает правила, не умеет играть, медлительные, несообразительные, неумелые. Для 5-6-летних детей значимо принятие их сверстниками, очень важна их оценка, одобрение, даже восхищение. Все эти аспекты взаимоотношений могут спровоцировать конфликт между детьми, что необходимо учитывать воспитателям в своей работе. Глубина и длительность конфликта во многом зависят от усвоенных детьми образцов семейного общения.

В общении старших дошкольников появляется умение видеть в партнере не только его ситуативные проявления, но и некоторые психологические аспекты его существования - его желания, предпочтения, настроения. Дошкольники уже не только рассказывают о себе, но и обращаются с вопросами к сверстнику: что он хочет делать, что ему нравится, где он был, что видел и т. д. Их общение становится вне ситуативным.

Развитие вне ситуативности в общении детей происходит по двум направлениям. С одной стороны, увеличивается число вне ситуативных контактов: дети рассказывают друг другу о том, где они были и что видели, делятся своими планами или предпочтениями, дают оценки качествам и поступкам других. С другой стороны, сам образ сверстника становится более устойчивым, не зависящим от конкретных обстоятельств взаимодействия. *К концу дошкольного возраста возникают устойчивые избирательные привязанности между детьми, появляются первые ростки дружбы.* Дошкольники «собираются» в небольшие группы (по два-три человека) и оказывают явное предпочтение своим друзьям. Ребенок начинает выделять и чувствовать внутреннюю сущность другого, которая хотя и не представлена в ситуативных проявлениях сверстника (в его конкретных действиях, высказываниях, игрушках), но становится все более значимой для ребенка.

К шести годам значительно возрастает эмоциональная вовлеченность в деятельность и переживания сверстника. В большинстве случаев старшие дошкольники внимательно наблюдают за действиями сверстника и эмоционально включены в них. Иногда даже вопреки правилам игры они стремятся помочь ему, подсказать правильный ход. Если четырех-пятилетние дети охотно вслед за взрослым осуждают действия сверстника, то шестилетние, напротив, могут объединяться с товарищем в своем «противостоянии» взрослому. Все это может свидетельствовать о том, что действия старших дошкольников направлены не на положительную оценку взрослого и не на соблюдение моральных норм, а непосредственно на другого ребенка.

К шести годам у многих детей возникает непосредственное и бескорыстное желание помочь сверстнику, подарить ему что-либо или уступить. Злорадство, зависть, конкурентность проявляются реже и не так остро, как в пятилетнем возрасте. Многие дети уже способны сопереживать как успехам, так и неудачам ровесника. Все это может свидетельствовать о том, что сверстник становится для ребенка не только средством самоутверждения и предметом сравнения с собой, не только предпочитаемым партнером, но и самоценной личностью, важной и интересной, независимо от своих достижений и предметов.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования в качестве результата образовательной деятельности определяет, что к 7 годам ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Таким образом, акцент делается на «положительное отношение», которое формируется с учётом таких духовно-нравственных качеств, как взаимопонимание и взаимопомощь.

Важное место в формировании положительного отношения к миру, другим людям и самому себе отводится значимому взрослому, который сопровождает развитие дошкольника.

Душевные богатства дошкольников умножаются через душевное богатство взрослого, так как дети данной возрастной группы во всём стремятся подражать и копировать того, кто находится рядом с ними. Человеческие отношения: душевная щедрость, чуткость к человеку, понимание его, способность разделить его эмоциональное состояние – всё это проявляется в личности дошкольника через отношения к нему взрослого и остаётся на всю жизнь.

Для положительного отношения к миру и другим людям важным является формирование у ребёнка дошкольного возраста такого сложного компонента самосознания, как *самооценка*. Оценка дошкольником самого себя во многом зависит от того, как его оценивает взрослый. Заниженные оценки оказывают самое отрицательное воздействие. А завышенные искажают представление детей о своих возможностях в сторону преувеличения результатов, но в то же время играют положительную роль в организации деятельности, мобилизуя силы ребёнка.

Оценить себя дошкольнику гораздо труднее, чем сверстнику. К ровеснику ребенок более требователен и оценивает его более объективно. Самооценка дошкольника очень эмоциональна. Он легко оценивает себя положительно. Отрицательные самооценки наблюдаются лишь у незначительного числа детей 7 года жизни.

Причина неадекватной оценки состоит в том, что дошкольнику, особенно младшему, очень трудно отделить свои умения от собственной личности в целом. Для него признать, что он что-то сделал или делает хуже других детей, значит признать, что он вообще хуже сверстников. Поэтому даже старший дошкольник, понимая, что поступил или сделал что-то плохо, часто не в состоянии это признать. Он понимает, что хвастать некрасиво, но стремление быть хорошим, выделиться в среде других детей настолько сильно, что ребёнок часто идёт на уловки, чтобы косвенно показать своё превосходство.

Наряду с формированием положительного отношения к людям в дошкольном возрасте начинает проявляться и эгоистическая позиция, которая заключается в том, что ребёнку безразличны другие. Такие дети часто допускают в адрес товарища грубость,

агрессивность. Обычно дошкольники с подобной позицией ничего не знают о своих ровесниках и даже не всегда помнят их имена. Зато игрушки, которые приносят другие, ребёнок замечает всегда. Такая позиция вредна не только для сверстников, но и для самого ребёнка: товарищи его не любят, не хотят с ним играть или дружить, и от этого он становится ещё агрессивнее. Задача воспитателя – помочь ребёнку в осознании положительных личностных качеств других, предотвратить проявления эгоизма. Хорошим средством усвоения положительного отношения к миру, людям и себе являются произведения классической детской литературы – Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского, А.Л. Барто, В.Ю. Драгунского и др., в которых заложены эталоны нравственного поведения, общения со сверстниками и взрослыми.

4-5-летние дети связывают самооценку в основном не с собственным опытом, а с оценочными отношениями окружающих. В 5-7 лет дошкольники обосновывают положительные характеристики самих себя с точки зрения наличия каких-либо нравственных качеств. Но даже в 6-7 лет не все дети могут мотивировать самооценку.

К 7 годам у ребёнка происходит важное преобразование в плане самооценки. Она из общей становится дифференцированной. Ребёнок делает выводы о своих достижениях в разных видах деятельности. Он замечает, что с чем-то справляется лучше, а с чем-то хуже.

До 5 лет дети обычно переоценивают свои умения. А в 5-6,5 лет редко хвалят себя, хотя тенденция похвалиться сохраняется. В то же время возрастает число обоснованных оценок. К 7 годам большинство детей правильно себя оценивают и осознают свои успехи в разных видах деятельности.

На 7-м году жизни у ребёнка намечается дифференциация двух аспектов самосознания – познания себя и отношения к себе. Так, при самооценке «иногда я хороший, иногда плохой» наблюдается эмоционально положительное отношение к себе или при общей положительной оценке – сдержанное эмоционально-ценностное отношение.

У детей 4 лет чаще наблюдается тенденция обосновывать эмоционально-ценностное отношение к себе эстетической привлекательностью, а не этической.

4-5 лет намечается желание что-то изменить в себе, хотя оно не распространяется на характеристики нравственного облика.

В старшем дошкольном возрасте наряду с тем, что большинство детей удовлетворено собой, растёт стремление изменить что-то в себе, стать другим, поэтому *взрослые должны поддержать такое стремление ребёнка, показывая образцы нравственного поведения, положительного отношения к другим людям, стремления прийти на помощь.*

Кроме осознания своих качеств, старшие дошкольники пытаются осмыслить собственное поведение, опираясь на знания и представления, почерпнутые от взрослого, а также на собственный опыт. В объяснении поступков других людей дошкольник зачастую исходит из своих интересов и ценностей, т.е. собственной позиции в отношении окружающего. Постепенно дошкольник начинает осознавать не только свои нравственные качества, но и переживания, эмоциональное состояние.

В дошкольном детстве начинает складываться ещё один важный показатель развития самосознания – осознание себя во времени. Ребёнок первоначально живёт только настоящим. С накоплением и осознанием своего опыта ему становится доступным понимание своего прошлого. Старший дошкольник просит рассказать взрослых о том, как они были маленькими, и сам с удовольствием вспоминает отдельные эпизоды недалёкого прошлого. Характерно, что, полностью не осознавая изменений, происходящих в нём самом с течением времени, ребёнок понимает, что раньше он был не таким, как теперь: был маленьким, а сейчас вырос. Его интересует и прошлое близких людей.

У дошкольника складывается способность осознать и будущее. Ребёнок хочет пойти в школу, освоить какую-то профессию, вырасти, чтобы приобрести определённые

преимущества. Осознание своих умений и качеств, представление себя во времени, открытие для себя собственных переживаний – всё это составляет начальную форму осознания ребёнком самого себя, возникновение «личного сознания». Оно появляется к концу дошкольного возраста, обуславливая новый уровень осознания своего места в системе взаимоотношений со взрослыми (т.е. теперь ребёнок понимает, что он ещё не большой, а пока маленький).

Механизмом формирования положительного отношения дошкольника к другим людям и самому себе является рефлексия – важнейшая способность человека, помогающая переосмыслить его отношения с предметным и социальным миром. Без рефлексии нет полноценного личностного развития. И этот факт требует обращения к развитию рефлексивных способностей уже в дошкольном возрасте.

Взрослый должен помогать ребёнку в осознании его особенностей не только в деятельности, но и в поведении, отношении к окружающим; формировать адекватную самооценку, желательную высокую.

Дети с высокой самооценкой:

в группе чувствуют себя увереннее;

активнее проявляют свои интересы;

ставят перед собой более высокие цели.

Однако завышенная самооценка может привести к появлению высокомерия, агрессивности. Помогая ребёнку в повышении его самооценки, взрослый должен помнить об этих рисках.

Формирование положительного отношения к миру, другим людям и самому себе у ребёнка дошкольного возраста – это процесс сознательного изменения своего Я под влиянием значимого взрослого и сверстников. В целом развитие личности дошкольника связано с целенаправленной педагогической деятельностью, ориентированной на постижение ребёнком личностных смыслов своей активности. Ребёнок дошкольного возраста как сознательное существо стремится понять смысл происходящего, осмыслить увиденное и услышанное. Именно понимание окружающих людей и себя в существующем мире выступает процедурой осмысления, основанной на рефлексивной деятельности; вызывает внутренние изменения в сознании ребёнка, формирование образа Я.

Иные характеристики содержания Программы

Организация игровой деятельности детей

Ценность игры для детского развития признается практически всеми специалистами. Сокращение игровой деятельности в детском возрасте разрушительно для нормального развития. Доказано, что именно игровая деятельность имеет решающее значение для формирования главных новообразований дошкольного детства: произвольного поведения, творческого воображения, самосознания и пр. Именно игра является содержанием общения дошкольников, в ней складываются межличностные отношения и коммуникативные способности детей.

Программа ориентирует воспитателей на понимание **отличия игры как самостоятельного вида деятельности от игровых форм обучения.**

1. Прежде всего, игра – это свободная активность, лишённая принуждения и контроля со стороны взрослых. Взрослые не имеют права вмешиваться в игру, запрещать или прерывать ее. Они могут только наблюдать, участвовать или помогать по просьбе детей. Игра является главной и фактически единственной формой проявления инициативности и самостоятельности детей 3–5 лет. Такая самостоятельная активность позволяет ребенку почувствовать и увидеть результаты своей активности, воплощение своего замысла и в конечном счете себя, что имеет неограниченное значение для

формирования самосознания и чувства своей активности. В отличие от этого использование игровых приемов обучения предполагает не только инициативу взрослого, но и его прямое руководство. Ребенок выполняет задания и инструкции взрослого, отвечает на его вопросы, следует его указаниям и пр. Все это никак не ведет к развитию его инициативности и самостоятельности.

2. Игра приносит эмоциональный подъем, причем источником удовольствия является сам процесс деятельности, а не ее результат или ее оценка. Играющие дети получают удовольствие от того, что они сами строят воображаемую ситуацию и выполняют принятые ими роли и соблюдают собственные правила. Они сами хотят действовать правильно, в соответствии со своими представлениями о должном. По меткому определению Л.С. Выготского: игра – это «правило, ставшее аффектом», или «понятие, превратившееся в страсть». Ребенок сам пытается преодолеть импульсивные действия, чтобы получить удовольствие более высокого порядка. Именно это определяющим образом влияет на развитие мотивационной сферы, становление иерархии мотивов и личностных механизмов поведения. В случае игровых форм обучения действия ребенка направлены преимущественно на оценку взрослого, и ведущей здесь становится мотивация достижения, которая всегда порождает сравнение с другими и конкурентные установки. Доминирование подобных установок уже в дошкольном детстве влечет за собой множество межличностных и внутри личностных проблем (демонстративность, обидчивость, агрессивность и пр.).

3. Игра – это проба, спонтанное, активное опробование себя и предмета игры. Она не может подчиняться какой-либо программе, обязательным правилам или строгому плану. Это всегда импровизация, неожиданность, сюрприз. Даже если это игра по правилам, то выигрыш заранее не определен и элемент случайности неизбежен. Такая спонтанная импровизация становится источником поиска новых замыслов и решений. Она стимулирует творческую активность детей, их самовыражение. Благодаря этому игра становится источником творческого воображения и общей креативности. В отличие от этого игровые методы обучения предполагают следование определенным образцам, однозначные правильные действия или ответы на вопросы, что никак не способствует формированию творческого начала. Игры по разработанному взрослым сценарию, как и использование игрушек или сказочных сюжетов на занятиях, не имеют ничего общего с настоящей игрой. Развитая игра предполагает создание и удержание воображаемой ситуации и одновременное существование ребенка в реальном и воображаемом пространстве («как будто», «понарошку»). Очевидно, что для реализации Программы, построенной на игре, дети должны уметь играть. Для того чтобы выполнить свою ведущую роль и действительно стать средством развития ценных личностных качеств, сама игра должна иметь определенный уровень развития, соответствующий возрасту. Это значит, что дети должны принимать роли или наделять ими игрушки, осуществлять игровое и реальное взаимодействие, удерживать определенный сюжет, использовать предметы-заместители, моделировать игровое пространство. При этом игра может задавать зону ближайшего развития, т.е. быть ведущей деятельностью, только в случае своего полноценного развития. У дошкольников с низким уровнем развития игры остаются неразвитыми произвольность, самоорганизация и мотивационная сфера личности. Использование игры в качестве основной формы работы с детьми дошкольного возраста предполагает достаточно высокий уровень развития игры. Однако реальный уровень развития игры у современных дошкольников довольно низкий. Прямым следствием дефицита игры является целый комплекс проблем в развитии современных детей, которые отмечают и психологи, и педагоги. Среди них – ситуативность поведения, зависимость от взрослого, от среды, невозможность самоорганизации детей, дефицит воображения и внутреннего плана действия, недоразвитие воли и произвольности, коммуникативные трудности, бессодержательное общение, неразвитость мотивационно-смысловой сферы. Все эти качества и способности в дошкольном возрасте складываются

и развиваются в игре, поэтому ее отсутствие (или примитивный уровень) ведут к деформации развития данных ключевых личностных образований.

Условия, способствующие детской игре

Прежде всего, это – **открытость, гибкость Программы**. Дети должны иметь возможность выбирать занятия и материалы для собственной активности. Учитывая мощный развивающий потенциал игры, Программа предусматривает специальное время для этой деятельности (не менее 1–2 ч) и возможность свободного и содержательного общения детей. Это – необходимое (но, конечно, не достаточное) условие для появления детской игровой инициативы.

Еще одним важным условием развития игры является **адекватная предметно-пространственная среда**. Такая среда предполагает гибкость и трансформируемость пространства, возможность использования разных предметов (мебели, тканей, мягких модулей и пр.) для самостоятельного построения игровой ситуации. Полифункциональность среды и игровых материалов, наличие предметов-заместителей (природного или бросового материала, многофункциональных игрушек) также стимулируют создание игровых замыслов.

Предметная среда должна ограничиваться стационарными игровыми уголками и закрытыми реалистическими игрушками с фиксированным способом действия (пластмассовые овощи и фрукты, посуда, кухонная утварь, инструменты и пр.). Такие игрушки провоцируют детей на стереотипные и однообразные способы действий. К тому же дети быстро теряют к ним интерес, поскольку их набор остается неизменным в течение многих месяцев. **Там, где дети могут самостоятельно создавать игровое пространство с помощью предметов-заместителей и подручных материалов, уровень игры существенно выше.**

Но, конечно, главным условием формирования игры является **позиция взрослого-воспитателя, его игровая компетентность**. Данное понятие рассматривается как базовая составляющая квалификации дошкольного педагога. Что же включает в себя способность взрослого приобщать детей к игре? Прежде всего, это – креативность и развитое воображение: умение придумать сюжет, по-новому увидеть привычную ситуацию, придать новое значение знакомым предметам, преодолеть сложившиеся стереотипы. Педагог сам должен уметь играть и заражать детей своей эмоцией. Для этого нужны специфические личные качества: открытость, артистичность, эмоциональная выразительность и – что особенно важно – серьезное отношение к игровой ситуации. Играющий верит в созданную им ситуацию и живет в ней. Поэтому старшие дети – лучшие учителя игры, так как им не нужно претворяться, они искренне верят в то, во что играют.

Еще одно важное качество воспитателя, способствующее игре, – тактичность и чуткость. Игрой нельзя управлять директивно, давая указания и контролируя действия детей. Здесь важно быть непосредственным участником действия, удерживая в то же время общий план и замысел. Самый важный и тонкий момент при руководстве игрой – это **соблюдение меры собственной активности**, понимание того, когда нужно взять на себя ведущую роль, когда подыграть детям, а когда «уйти в сторону» и ограничиться скрытым наблюдением. Поддержка игры предполагает косвенное, не директивное руководство. **Здесь недопустимы как авторитарная, дидактическая позиция взрослого, так и его полное устранение от игры детей, игнорирование их инициативы.**

И конечно, для дошкольного педагога важно знание разнообразных игр – фольклорных, народных и современных. Такие игры представляют особый пласт культуры, адресованный детям и несущий в себе серьезный развивающий потенциал. Посредником в передаче этой культуры детям должен выступить, прежде всего, дошкольный педагог.

Без игровой компетентности педагога невозможна развитая игра детей. А игра –

практически единственная область, где дошкольник может проявить свою инициативу и творческую активность. Именно в игре дети учатся контролировать и оценивать себя, понимать, что они делают, и (это главное) начинают хотеть действовать правильно. Самостоятельное регулирование своих действий превращает ребенка в сознательный субъект своей жизни, делает его поведение осознанным и произвольным.

Парциальная программа

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Задачи воспитания и развития детейⁱⁱⁱ:

Образовательная программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Содержание психолого-педагогической работы^{iv}:

Укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и

экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами. Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам.

Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

Учебный план реализации программы^v:

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений					
<i>Приобщение детей круской народной культуре</i>				1/4/36	1/4/36
<i>Количество ООД в неделю/ в год</i>	10/360	10/360	10/360	14/500	15/536
<i>Длительность занятий</i>	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30мин.
<i>Количество часов в неделю/ в месяце/в год</i>	1 час 40 мин./5 часов/60 часов	2 часа 30 мин./10 часов/90 часов	3 часа 20 мин./13часов/120 часов	5 часов 50 мин./23 часа 20 мин./208 часов 20 мин	7 часов 30 мин./30 часов/268 часов

Тематическое планирование^{vi}:

- в возрастной группе от 2 до 3 лет: стр. 9-10;
- в возрастной группе от 3 до 4 лет: стр. 9-10;
- в возрастной группе от 4 до 5 лет: стр. 11-14;
- в возрастной группе от 5 до 6 лет: стр. 14-18;
- в возрастной группе от 6 до 7 лет: стр. 18-21.

Формы и приемы организации образовательного процесса по развитию творческих способностей через приобщение детей к истокам русской народной культуры^{vii}:

- в возрастной группе от 2 до 3 лет: стр.6-8;
- в возрастной группе от 3 до 4 лет: стр. 6-8;
- в возрастной группе от 4 до 5 лет: стр. 6-8;
- в возрастной группе от 5 до 6 лет: стр. 6-8;
- в возрастной группе от 6 до 7 лет: стр. 6-8.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников^{viii}:

Особое внимание уделяется укреплению связей с родителями. Совместное участие в творческих мероприятиях помогает объединить семью и наполнить ее досуг новым содержанием. Родители стали активными участниками педагогического процесса: они принимают участие в проектной деятельности, в проведение русских народных праздниках, в изготовлении атрибутов для «Русской избы», в украшении группы к русским народным праздникам «Пасха», Рождество, Новый год, Масленица, участвуют в играх, активно обсуждают вопросы воспитания на родительских собраниях и семинарах. В уголках для родителей постоянно помещается материал по народному календарю, по русской кухне, по народным праздникам «Пасха», «Рождество», «Новый год»,

«Масленица» и другие. В детском саду регулярно проводятся народные праздники: Осенние посиделки, Масленица, Зимние святки, активными участниками которых являются и взрослые и дети. Отличительной особенностью данной программы является организация образовательной деятельности с детьми в условиях специально организованной развивающей среды, уголка «Русской избы». Связующим персонажем при проведении занятия является образ «Хозяюшки», который принимает на себя педагог.

Содержание коррекционной работы:

Зачисление детей с нарушениями речи, либо направление воспитанников, нуждающихся в индивидуальных коррекционных занятиях к педагогу – психологу осуществляется на основании заключения психолога – педагогического консилиума ДООУ. ППк осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим федеральным и региональным законодательством. Направление детей на обследование ППк производится по инициативе родителей (законных представителей) или с согласия родителей (законных представителей) по инициативе учителя-логопеда, педагога – психолога, воспитателя. Работа по КРР осуществляется в соответствии с ФОП ДО п.2.1.3.7 «Направления и задачи коррекционно-развивающей работы стр.143-148.

Конспекты непосредственно образовательной деятельности:

- в возрастной группе от 2 до 3 лет: стр. 28-44
- в возрастной группе от 3 до 4 лет: стр. 44-63
- в возрастной группе от 5 до 6 лет: стр. 64-85;
- в возрастной группе от 6 до 7 лет: стр. 86-100;

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Основные характеристики уклада ДООУ

Цель и смысл деятельности ДООУ, его миссия

Цель и смысл деятельности ДООУ:

Всесторонне развитие детей дошкольного возраста, их правильное физическое, нравственное воспитание и умственное образование.

Миссия ДООУ:

Сделать счастливым и продуктивным детство каждого ребенка.

Принципы жизни и воспитания в ДООУ

- Наличие четкого распорядка жизни детского сада;
- Создание и поддержание у ребенка положительного эмоционального отношения к окружающим его людям;
- Первостепенное значение примера воспитателя;
- Повседневное упражнение детей в нравственных поступках;
- Постепенное усвоение детьми конкретных умений, знаний, навыков;
- Воспитание словом в сочетании с воспитанием в деятельности;
- Приоритет воспитанию у детей трудолюбия;
- Ласковое, заботливое отношение к детям в сочетании с разумной требовательностью к ним;
- Поддержание бодрого, жизнерадостного настроения детей^{ix};
- Создание ситуации успеха для каждого ребенка;
- Возможность выбора для ребенка вида деятельности;
- Забота о здоровье и всестороннем развитии детей;
- Признание того, что ребенку для полного и гармоничного развития его личности

необходимо расти в атмосфере счастья, любви и понимания;
Право ребенка на сохранение своей индивидуальности.

Образ ДОУ, его особенности, символика, внешний имидж

Образ ДОУ: детский сад – дом игры, творчества, труда, общения, радостного познания мира.

Особенности ДОУ:

Ключевые линии образовательного процесса:

комплексное и гармоничное развитие ребенка по всем направлениям – социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;

Региональные и муниципальные особенности социокультурного и природного окружения:

социокультурное пространство сельской среды;

моноэтнический состав населения;

Воспитательно значимые проекты и программы, в которых участвует или планирует участвовать ДОУ:

национальный проект «Образование»;

Федеральный проект «Поддержка семей, имеющих детей»;

программа ОЭР «Социализация ребенка в воспитательном пространстве ДОУ»;

программа ОЭР «Формирование представлений о здоровом образе жизни у старших дошкольников»;

Использование инновационных образовательных технологий:

деятельностная технология духовно-нравственного воспитания дошкольников;

проектная деятельность воспитанников по освоению культурного, природного облика Починковского муниципального округа, его экономики, социальной и духовной жизни людей;

инновационные формы работы по эстетическому воспитанию дошкольников;

инновационные технологии здоровьесберегающего воспитания;

современные игровые технологии воспитания (квесты, игры с использованием интерактивных технологий и др.);

современные коррекционные технологии: арт-терапия, сказкотерапия, психогимнастика, песочная терапия и др.

участие воспитанников вместе со взрослыми в социальных акциях, движениях, волонтерских проектах;

использование воспитательного потенциала интернет-технологий;

активные, деятельностные формы консультирования и просвещение родителей.

Особенности ДОУ связаны с приоритетным направлением на патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей:

В учреждении реализуется парциальная программа, направленная на патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»-

определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое

проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Символика ДООУ:

Эмблемой детского сада является стилизованное изображение: «Теремок» сказочный домик наполненный сказочными жителями.

Девиз / Речевка – Заходи в наш «Теремок», ярко светит огонек! И лягушке и мышонку, и лисичке и зайчонку, и дочурке и сыночку, - всем уютно в «Теремочке».

Флаг – прямоугольное полотнище с изображением эмблемы детского сада.

Внешний имидж связан с представлением о ДООУ как об организации, квалификация и опыт сотрудников которой являются основой и гарантией для:

обучения и воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с современным уровнем знаний в области детской психологии и педагогики;

всестороннего нравственного, умственного, физического, эстетического развития детей;

подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе;

реализации всего комплекса необходимых мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечения соблюдения ими личной гигиены и режима дня.

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДООУ

Отношение к воспитанникам и их родителям (законным представителям) соответствует основным принципам и условиям, закрепленным ФГОС ДО:

личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и детей;

уважение личности ребенка;

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

сотрудничество ДООУ с семьей;

вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Отношение к партнерам ДООУ строится на признании того, что детский сад является открытой образовательной организацией, осуществляющей взаимодействие с внешними партнерами в интересах наилучшего достижения целей и задач, стоящих перед ДООУ. Основными принципами социального партнерства ДООУ являются:

заинтересованность в партнёрских отношениях;

равноправие сторон;

уважение и учет интересов сторон;

добровольность принятия сторонами на себя обязательств;

реальность обязательств, принимаемых на себя сторонами;

обязательность выполнения договоров, соглашений;

ответственность сторон за невыполнение договоров, соглашений.

Ключевые правила ДООУ

Ключевое правило для **работников**: во всех действиях в отношении детей первоочередное внимание должно уделяться наилучшему обеспечению интересов ребенка.

Ключевое правило для **воспитанников**: расти и становиться лучше.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДООУ

Традиции и ритуалы ДОУ:

в течение дня:

утреннее приветствие;
обсуждение планов с детьми на сегодняшний день;

в течение года:

поздравление с днем рождения;
изготовление подарков к праздникам;
совместные творческие конкурсы детей и родителей «Зимние забавы», «Папа может», «Что у нас на кухне», «Весна-красна» и др.;

Особые нормы этикета в ДОУ:

равное уважительное отношение сотрудников ДОУ ко всем детям,
равное уважительное отношение детей ко всем сотрудникам ДОУ,
держаться в общении просто;
не подаваться изменениям в настроении;
сдерживать негативные эмоции;
быть неизменно приветливыми;
быть обязательными;
держаться слово;
спокойно переносить отдельные неудобства;
в любых ситуациях сохранять достоинство;
не придавать внимания мелочам;
больше делать, чем говорить;
думать, прежде чем говорить.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ

ДОУ ориентируется на то, что развивающая среда учреждения должна быть:
комфортной по отношению к воспитанникам (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) и педагогическим работникам;
обновляемой и улучшающейся;
создающей условия для духовно-нравственного развития и воспитания детей;
обеспечивающей высокое качество дошкольного образования, его доступность, открытость и привлекательность для детей и их родителей (законных представителей) и всего общества;
гарантирующей охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ

Социокультурный контекст и внешняя среда ДОУ состоят в том, что детский сад осуществляет свою деятельность в условиях малого города / сельского населенного пункта с его типичными характеристиками:
относительно размеренный темп жизни;
культурные традиции, связанные с отдаленным прошлым и недавней историей;
тесные социальные контакты людей;
преобладание семей со средним или ниже среднего уровнем доходов;
различный уровень образования людей, их культурных запросов и интересов;
поглощённость взрослых повседневными делами и заботами;
в семьях, как правило, 1-2 ребенка;

многие дети растут в неполных семьях.

По национальному составу большинство населения составляют русские. Русский язык, таким образом, является основным. На нем говорят и представители других национальностей и этнических групп.

Преобладающее вероисповедание – православие. Религиозные праздники отмечаются наряду с государственными.

В развитии и воспитании детей большинство семей ориентируется на традиционные ценности и представления. Вместе с тем, выбор методов и форм воспитания в семье часто стихийен и не всегда осознается родителями. В этой связи, многие родители нуждаются в психолого-педагогических, гигиенических и медицинских знаниях.

Как правило, родители готовы к сотрудничеству с воспитателями. Часть семей приводит детей в детский сад, имея свои запросы и ожидания.

Детский сад учитывает названные особенности социокультурного окружения ДОУ в работе непосредственно как с детьми, так и с их родителями (законными представителями).

Воспитывающая среда ДОУ^x

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе

2-4 года^{xi}

Младший дошкольный возраст – от двух до четырех лет – важный период в нравственном развитии детей. На данном возрастном этапе у малышей активно формируются первые элементарные представления о хорошем и плохом, навыки поведения, добрые чувства к окружающим их взрослым и сверстникам.

С момента перехода малышей в дошкольную группу жизнь их несколько изменяется:

возникает и развивается *сюжетно-ролевая игра*,

дети постепенно включаются в систематическую и обязательную обще групповую деятельность (на *занятиях*),

принимают участие в *играх с правилами*,

им даются первые *трудовые поручения*.

В первой и второй младших группах дети должны усвоить новые, более сложные для них правила, направляющие их поведение, взаимоотношения с близкими для них людьми, со сверстниками.

Детям младшего дошкольного возраста свойственна большая эмоциональная отзывчивость, что позволяет успешно решать задачи *воспитания добрых чувств и отношений к окружающим людям*. Очень важно при этом, чтобы воспитатель поддерживал у детей положительное эмоциональное состояние: отзывчивость на его предложение, просьбу, чувство сопереживания при виде огорчения другого. У детей воспитывают любовь к близким, желание сделать им что-то хорошее. Это достигается при *одобрении, похвале* взрослыми проявлений ребенком добрых чувств к окружающим^{xii}.

На *четвертом году* жизни педагог продолжает воспитывать у детей симпатию к товарищам, стремление быть хорошим, добрым, внушает ребенку, что нужно стыдиться своих плохих поступков. Особую заботу составляет воспитание жизнерадостности, уверенности в своих силах^{xiii}.

У детей младшего дошкольного возраста уже достаточно ярко выражена потребность в совместных играх со сверстниками, в общении с ними. Эта социальная потребность является предпосылкой *развития дружеских взаимоотношений*. По

отношению к детям от двух до трех лет необходимо поддерживать чувство радости при общении со сверстниками, при достижении хороших результатов. Вместе с тем, воспитатель учит детей замечать нарушение правил взаимоотношений (толкнул, отнял игрушку)^{xiv}.

В три года стремление к общению с другими детьми возрастает. *Трехлетние* дети уже могут быть хорошими товарищами. В этом возрасте воспитатель формирует у детей умение доброжелательно относиться к более младшим, по просьбе взрослого позаботиться о новичке, о детях, пришедших после болезни, научить другого тому, что он умеет сам^{xv}.

В период *от трех до четырех лет* дети активно овладевают речью. Они начинают разбираться в окружающих явлениях и давать элементарные словесные оценки. Интенсивное развитие речи, большую детскую активность и эмоциональность воспитатель использует для знакомства малышей с окружающим миром, с людьми, с правилами взаимоотношений.

Воспитанники *первой младшей группы* должны усвоить, что нужно играть, заниматься, не обижать друг друга, не отнимать игрушки, а просить их вежливо, беречь мебель, книжки, аккуратно обращаться с ними. У детей формируется представление о том, что надо любить животных, птиц, беречь растения. Ребята начинают понимать, что взрослые заботятся о том, чтобы им в детском саду было хорошо, (повар готовит обед, няня убирает комнату и т.д.), что к труду взрослых надо относиться бережно.

У детей *второй младшей группы* не только закрепляются эти представления, но и формируются новые. Дети усваивают, что все люди работают: строят дома, делают машины, выращивают хлеб, овощи и т.д., помогают друг другу. Дети понимают, что заботиться о малышах, помогать взрослым и сверстникам – это хорошо.

У детей формируется представление о правдивости: надо говорить правду, не лгать.

Важно создать в группе такую обстановку, чтобы у ребенка возникало положительное эмоциональное отношение к окружающим его людям. *При скупости эмоциональных проявлений взрослых у детей наблюдается безразличие к тому, что происходит вокруг них, их социальные проявления при этом слабо выражены, а отсутствие их задерживает эмоциональное, речевое, умственное и физическое развитие детей.*

Воспитателю не следует скупиться на ласку при общении с маленьким ребенком, но *ласковое, заботливое отношение к детям должно сочетаться с разумной требовательностью к ним*, при которой у ребенка возрастает желание становится лучше, поступать честно, как это обусловлено правилами общения между людьми.

Следует помнить, что малыши легче выполняют необходимые правила, когда у них жизнерадостное настроение. Поэтому все то, что способствует поддержанию нормального психического состояния ребят: соблюдение режима, хорошие взаимоотношения между взрослыми, педагогом и детьми, интересная содержательная деятельность, составляет существенное условие предупреждения кризисов.

Надо воспитывать у малышей *доброжелательное отношение к окружающим*. Опыт показывает, что *приветливый тон* при обращении взрослых друг к другу и к детям создает благоприятную атмосферу для того, чтобы приучать к этому малышей. *Приветливый тон взрослых составляет одно из важных методических средств в воспитании у детей доброго отношения к сверстникам и взрослым.*

4-5 лет

В воспитании детей пятого года жизни совершенно особое значение приобретает *требовательность*. На этой ступени еще нельзя полагаться на сознательное управление ребенком своим поведением, так как многое он еще не понимает, не умеет отчлнить положительный пример поведения от дурного, кое-что из того, что требуют взрослые, забывает, кое-что делает вопреки этим указаниям, не считая их для себя обязательными.

Требования, предъявляемые детям, должны быть разумны, и задачи, поставленные перед ребенком, выполнимы.

Прежде чем ребенку запретить что-то или дать указание что-то выполнить, следует продумать целесообразность запрета, возможность выполнения указания. Предъявляя требования, следует помнить о соблюдении известной последовательности, идя от легких задач ко все более и более сложным, при выполнении которых детям понадобится проявить определенные усилия.

Серьезным препятствием в выработке у детей навыков и привычек культурного поведения, правильных взаимоотношений со сверстниками является отсутствие *постоянства требований*. Между тем как именно постоянство воздействий создает предпосылки для формирования *привычек*, и ребенок уже многое может сделать без напоминаний и дополнительных указаний педагога.

В требованиях к ребенку всегда должно заключаться указание того, что нужно сделать: убрать строительный материал на место, вымыть руки после занятий лепкой. При этом условия дети утверждают в необходимости выполнить требуемое, а указания, идущие от запрета, пробуждают детский негативизм.

Следует помнить и еще одно важное условие – *требования должны предъявляться в доброжелательном тоне и выражать уверенность в том, что ребенок справится с поставленной перед ним задачей. Старания ребенка непременно надо поощрять.*

Так же как и на предшествующей возрастной ступени, *воспитание нравственных чувств* является важнейшей задачей, но у детей пятого года жизни чувства проявляются более активно и выражаются в сопереживании по поводу радости и огорчения сверстников, в стремлении прийти на помощь, в желании и готовности сделать хорошее для других.

Важной задачей, приобретающей на этой возрастной ступени особое значение, является формирование взаимоотношений со взрослыми и сверстниками: вежливое, внимательное отношение к взрослым, умение дружно играть с детьми, защищать слабого, обиженного, помогать товарищам, проявлять заботу о маленьких.

Для успешного решения задач нравственного воспитания следует продумать такую организацию быта, при которой взрослые работают слаженно и четко, в детском саду установлен мажорный настрой, приветливый тон, требовательность сочетается с готовностью прийти на помощь ребенку.

Наряду с другими методами воспитания уважения к взрослым, привычки проявлять вежливость педагоги используют *показ иллюстраций*, на которых изображены различные бытовые ситуации, а также *чтение или рассказывание литературных произведений*.

5-7 лет

В старшем дошкольном возрасте повышается воспитательное значение занятий. Педагог использует занятия для формирования у детей моральных представлений о высоких человеческих качествах (трудолюбии, дружбе, коллективизме, доброте, справедливости, честности, скромности). В системе занятий более широкими по тематике становятся *этические беседы*. При этом широко используется *художественная литература*. Обсуждая с детьми соответствующее произведение, воспитатель стремится донести до их сознания основной смысл, *идею* рассказа или сказки; научить их разбираться в мотивах поступков героев, персонажей художественного произведения, справедливой оценке образа; определять и высказывать свое отношение к героям, к событиям, о которых идет речь в рассказе; формировать у детей обобщенные и дифференцированные этические представления; научить ребенка соотносить полученные представления с опытом своей жизни, сравнивать, сопоставлять различные поступки окружающих людей и героев художественных произведений.

Эмоционально окрашивают занятия рассказы воспитателя. Рассказ может предшествовать беседе, служить началом ее, обобщением либо концом.

Планирую занятия по формированию представлений детей о явлениях общественной жизни, надо использовать наиболее целесообразный способ – *тематический*, например, «Наша Родина – Россия», «О труде в городе и на селе», «Родная природа», «Праздник Победы» и др. При этом воспитатель должен обратить внимание на два важных момента: занятия по разным темам должны быть связаны между собой и обуславливать разнообразную деятельность детей. *При этом задачи по формированию представлений, развитию связной речи, обогащению словаря и др. не должны ни в коей мере отодвигать на второй план решение нравственных задач.*

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

2-4 года

Нравственное воспитание детей *младшего дошкольного возраста* осуществляется в первую очередь в бытовой деятельности. Это обусловлено тем, что большая часть времени в соответствии с режимом дня отводится на различные процессы, связанные с удовлетворением жизненных потребностей малышей. Повседневные действия, которые многократно совершают дети, умываясь, одеваясь, понятны им, доступны для выполнения; тождественные условия позволяют сравнительно быстро закрепить приобретенные навыки, которые в свою очередь оказываются очень важными для воспитания у малышей *самостоятельности, навыков культуры поведения.*

Воспитание культуры поведения в первой младшей группе предусматривает *обучение им каждого ребенка в отдельности*, так как конкретность восприятия мешает малышу отнести к себе указания, направленные ко всем детям.

Взрослый заботится, чтобы дети не оставались равнодушными к неудаче товарища, учит их сочувствовать, выражать готовность помочь. Сначала малыши проявляют сочувствие по предложению воспитателя и делают это иногда неосознанно. Но систематическая работа приводит к тому, что дети начинают понимать, как можно проявить внимание, как выразить благодарность. *Если педагог не проходит мимо фактов проявления детьми внимания, хвалит их, объясняет что это хорошо, у ребят развиваются и крепнут нравственные чувства.*

Воспитатель подсказывает малышу, как он может проявить заботу о близких: «Когда бабушка отдыхает, ты не мешай ей, а играй тихо». Или: «Мама моет посуду, а ты помоги ей убрать ложки в шкаф, повесить на место полотенце, фартук».

Для формирования у детей привычки заботиться друг о друге взрослый привлекает ребенка к оказанию помощи товарищам. При этом нужно не просто давать указание: «Подай Ксюше мяч», а лучше говорить так: «Посмотри, у всех ли детей есть мячи». Подобный совет побудит ребенка подумать, что он должен сделать.

Навыки вежливо обращаться с просьбой к сверстнику, благодарить за услугу, уступать место у крана, вешалки для полотенец и др. можно сравнительно легко воспитать у детей уже к трем годам, если педагог с первых дней пребывания малышей в группе познакомит их с определенными правилами, научит соблюдать их. *Указания воспитателя, а также совместные наблюдения за положительными поступками других детей, поощрения способствуют формированию привычек культурного поведения (вежливости и др.), помогают выполнению и закреплению необходимых правил взаимоотношений.*

Усилия педагога направляются также на использование разных видов игр для формирования у малышей *добрых чувств* к сверстникам, *правильных взаимоотношений.*

Дети включаются в сюжетно-ролевую игру: они изображают быт семьи, детского сада, виденное на улице, а иногда и эпизоды сказок. Чтобы использовать игру в целях нравственного воспитания, педагог прежде всего способствует усложнению ее содержания: обогащает представления детей, дает им новые игрушки и материалы.

Воспитатель *способствует развитию игры подбором игрушек.* Если, например,

куклы у детей только едят и спят, то он предлагает игрушечное пианино, чтобы куклы организовали праздник, стали петь и танцевать.

4-5 лет

Дети, посещающие детский сад, к четырем годам накапливают определенный опыт, который важно учитывать педагогу. Прежде всего это опыт общения со сверстниками, опыт выполнения нормативных требований педагога, которые одинаковы для всех детей. Это опыт совместных переживаний – общая радость, общие заботы, а иногда огорчения, возникающие у малышей по разным поводам. Это опыт совместной трудовой деятельности (уборка групповой комнаты, участка, уход за огородными культурами), требующей от детей умения согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Дети на четвертом году жизни приучаются дружно играть вместе, поддерживать игровой замысел друг друга, пользоваться общими игрушками.

Относительно большая самостоятельность детей к началу пятого года жизни позволяет изменить характер педагогического руководства детской деятельностью, предоставлять некоторым группам детей лишь материал для игр, полагаясь на их умение самостоятельно строить взаимоотношения и развивать содержание игр (однако не следует переоценивать эти возможности детей, особенно в первой половине года: их достижения в самоорганизации еще неустойчивы и детская деятельность требует пристального внимания со стороны воспитателя).

Предпосылками для развития устойчивого морального поведения, формирования начал коллективных взаимоотношений являются *постоянство педагогических требований детского сада и семьи, постоянное воздействие положительного примера взрослых.*

Для развития положительных взаимоотношений очень важно предоставлять детям возможность активно проявлять себя в разнообразной деятельности: много и содержательно играть, ежедневно трудиться, с интересом участвовать в занятиях. *Именно содержательная деятельность, в которой детям постоянно приходится договариваться, согласовывать сои намерения с другими, уступать друг другу, формирует первый опыт коллективных взаимоотношений, создающих основу нравственного облика ребенка.*

Руководя деятельностью ребенка, необходимо ставить перед ними определённые задачи, требующие не только индивидуальных, но и согласованных усилий.

На пятом году жизни детей нужно приучать *оказывать помощь взрослым.* Сначала дети делают это по просьбе воспитателя, и он каждый раз положительно оценивает такую помощь. Позже, при систематической работе с детьми, они будут оказывать такую помощь и по собственной инициативе.

При воспитании внимания и уважения к старшим педагог не ограничивается словесными назиданиями, а *побуждает к определенным действиям.* Поведение детей организуется таким образом, чтобы они имели возможность доставить радость, удовольствие взрослым своим вниманием к ним, проявлением заботы. Например, воспитатель, работающий в первую смену, подсказывает детям во время прогулки нарвать букетик цветов для педагога, который придет во вторую смену, и поставить ей на стол.

Знакомя детей с бытовыми правилами, воспитатель должен объяснить само правило, показать способы его выполнения и *раскрыть ребенку его нравственный смысл.* Например, выполнение правила «вытирать ноги о коврик при входе в детский сад» помогает поддержанию чистоты в помещении и облегчает труд уборщиц.

Одной из самых ответственных задач, стоящих перед педагогом средней группы, является воспитание у детей *желания и умения трудиться,* составляющих основу формирования важного нравственного качества – трудолюбия.

Воспитателю следует иметь в виду, что участие детей младшего и среднего дошкольного возраста в труде еще не является столь планомерным, как на старшей ступени. В этой связи нужно определить формы сотрудничества взрослого и ребенка при выполнении общей работы. Особое значение приобретают *трудовые поручения.* Это именно та форма организации детской деятельности, которую наиболее эффективно может

использовать педагог в трудовом воспитании детей данного возраста. Важно, чтобы выполненное поручение было оценено педагогом, только при этом условии оно будет иметь воспитательное значение.

Если на предшествующей возрастной ступени основными видами труда является самообслуживание и отдельные трудовые поручения, то в средней группе главное внимание уделяется труду, направленному на общую пользу. Наиболее доступной формой такого труда для детей данного возраста являются *дежурства*. Во втором полугодии все большее место начинает занимать регулярный *труд в природе*.

Продолжается воспитание ребенка в *игре*. Целесообразно ставить ребенка в определенные игровые ситуации. Например, в играх в «самолет», «автобус», «пароход» дети с выразительной ситуацией обращаются к пилоту, шоферу, капитану, чтобы их покатали на автобусе, пароходе, а педагог не упустит возможности поощрить детей, заметив «Конечно, если так вежливо просят, капитан возьмет на пароход 5-6 человек и покатает их».

Важные задачи нравственного воспитания можно решать путем влияния на сюжеты бытовых игр, например, «Мамин праздник», «Поездка семьи на поезде». В этих играх дети изображают уход взрослых за маленьким ребенком, день рождения мамы, праздники в семье и др. Все эти игры отличаются гуманистической направленностью, способствуют формированию у детей уважения и любви к членам семьи, отзывчивости, доброты, заботливости и др.

Важно расширять игровые интересы детей, делать содержание игр разнообразным, например, включать сюжеты, связанные с работой людей разных профессий – шофера, машиниста, консультанта в магазине, доктора, воспитателя, строителя, садовника, моряка. Игры обогащаются яркими проживаниями, связанными с государственными праздниками, радостными событиями в семье.

В процессе игры воспитатель может использовать различные приемы воздействия на поведение детей: *напоминания, советы, вопросы*. Иногда воспитатель берет на себя определенную *роль*.

5-7 лет

Действенность воспитания обеспечивается созданием *специальных ситуаций*, побуждающих детей поступать правильно. Важно наличие определенных *обязанностей*, которые дети должны выполнять *систематически*. Если в средней группе детям дают, как правило, эпизодические поручения, то в старшей группе они превращаются в постоянные (уборка кукольного уголка, уголка природы, подготовка к занятию и др.).

Воспитатель, осуществляя контроль за деятельностью ребенка, стимулирует проявление и упрочение *волевых качеств*: доведение дела до конца, инициативность, преодоление трудностей и т.п.

Особое внимание воспитатель обращает на осознанность и обязательность выполнения *правил* детского сада. В старшей группе закрепляется необходимость выполнения требований, которые становятся нормой поведения. Очень важно помочь увидеть ребенку влияние своего поведения на благополучие всей группы: «Не убрал игрушки – задержал начало занятия», «Насорил во время еды – проявил неуважение к няне и дежурным».

Со стороны воспитателя не исключены и даже обязательны серьезность, строгость, категоричность замечания тогда, когда ребенок плохо поступил. В каждом конкретном случае педагог ищет причину неправильного поведения ребенка, выяснить, случайна, незначительная она или здесь серьезное упущение воспитания. Индивидуальны при этом будут и меры воздействия: *напоминание, замечание, объяснение, порицание*.

Но надо помнить, что дети болезненно реагируют на любое резкое слово, грубо сделанное замечание, даже если по содержанию оно и верно. *Поэтому очень важно, чтобы ребенок понял, почему получил замечание.*

Метод убеждения наиболее эффективен в воспитании послушания и преодоления

упрямства, однако он должен использоваться «не мимоходом», не в тот момент, когда ребенок находится в состоянии возбуждения.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество

2-4 года

В основе формирования *самостоятельности* лежит овладение отдельными действиями в труде по самообслуживанию. Осуществляя заботу о ребенке, воспитатель всемерно поощряет все проявления самостоятельности. Прежде всего он обдумывает, как и в чем дети могут ее проявить, как *найти правильное соотношение между прямым обучением и воспитанием этого качества*.

Организуя игровую деятельность, воспитатель поощряет ребенка, который может сам найти нужные ему игрушки и материалы, расположиться с ними на ковре или за столом, придумать игру и быть занятым ею в течение 20-30 минут.

Нередко в осуществлении замысла ребенок сталкивается с серьезными для него затруднениями: отыскать и приспособить нужные для игры вещи, переделать постройку, потому что она оказалась неудобной. Преодоление этих затруднений сначала с помощью воспитателя, а потом и самостоятельно развивает у малыша настойчивость, привычку не отступать перед трудностями. Одновременно осуществление замысла повышает веру в свои силы, доставляет большое удовлетворение. Возможность активно, самостоятельно действовать, осуществлять свои намерения приводит к тому, что игра постоянно сопровождается радостью.

Давая поручение, воспитателю *необходимо обращать внимание ребенка на полезность* его деятельности.

4-5 лет

Одно из первых правил, которое усваивают дети в средней группе, предусматривает: *«Все, что можешь, делай сам»*.

Необходимо научить детей *поддерживать порядок в группе*, замечать нарушения и устранять их или сообщать об этом взрослому. К концу первого полугодия все дети должны усвоить правило *«Каждой вещи – свое место»*.

Развивающая самостоятельность детей перестраивает характер их взаимоотношений со взрослыми: дети начинают реже обращаться с просьбами о помощи при одевании, раздевании и т.п., активнее организуют совместные игры и в ходе их ставят перед воспитателем вопросы, обнаруживающие возникновение познавательных интересов, что, как известно, является важнейшим условием формирования личности.

5-7 лет

В целях развития самостоятельности воспитатель должен учить детей правильно, целесообразно организовывать свой труд. Важно предоставлять детям возможность самостоятельной индивидуальной работы кратковременного характера, затем переходить к постепенному выполнению заданий более длительных по времени.

В процессе трудовой деятельности у ребенка развивается умение ставить цели, планировать работу, доводить ее до конца, т.е. создается основа для воспитания самостоятельности и целенаправленности.

Важнейшее условие развития самостоятельности – отсутствие излишней опеки со стороны воспитателя. При решении трудной задачи можно помочь ребенку, разделив выполнение работы на части.

Развитие самостоятельности детей через организацию воспитательной среды также обеспечивается применением программы «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.), стр. 88-90.

Общности ДОУ

Ценности и цели, особенности организации,
роль в процессе воспитания детей

Профессиональное сообщество

цели – осуществление на высоком профессиональном уровне образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования, а также присмотр и уход за детьми, соответствующий задачам охраны и укрепления здоровья воспитанников;

ценности – ребенок, его жизнь, здоровье, полноценное воспитание и развитие;

особенности организации – совместная деятельность в соответствии с четким определением обязанностей и ответственности;

роль в процессе воспитания детей – воспитание примером, словом, включением детей и взрослых в различные виды деятельности.

Профессионально-родительское сообщество

цели – забота о нравственном и физическом здоровье детей;

ценности – ребенок, его жизнь, здоровье, полноценное воспитание и развитие;

особенности организации – сотрудничество, обучение, включенность родителей в непосредственно образовательную деятельность;

роль в процессе воспитания детей – согласование целей, задач, содержания, форм и методов воспитания и обучения детей;

Детско-взрослая общность

Цели – организация совместной интересной и полезной деятельности.

ценности – духовно-нравственные и социокультурные ценности и принятые в обществе правила и нормы поведения;

особенности организации – от совместно-разделенной деятельности к самостоятельной и от самостоятельной – к взаимопомощи, поддержке, сотрудничеству;

роль в процессе воспитания детей – создание условий для активности, самостоятельности, инициативы.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Разновозрастное взаимодействие детей обеспечивается проведением совместных (общих для ДОУ) праздников, событий, творческих конкурсов.

Старшие дети привлекаются в посильных для них формах к оказанию помощи младшим (во время осуществления режимных моментов, на прогулках и т.д.). Кроме того, дети старшего дошкольного возраста участвуют в постановках спектаклей, разыгрывании сюжетов сказок и рассказов для малышей. Организуются игры, конкурсы, состязания с участием в них детей разного возраста.

Разновозрастное взаимодействие осуществляется при организации и проведении ключевых общих дел, при организации проектной деятельности дошкольников.

В ДОУ создана одна разновозрастная группа.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОУ в процессе воспитательной работы

Сотрудничество с родителями (законными представителями) воспитанников является одним из ключевых условий эффективности воспитания.

Направления деятельности по работе с семьями:

1) знакомство с семьями, социальный мониторинг семьи (анкетирование, интервьюирование, опросы, беседы, тренинги);

2) информирование родителей о содержании Программы, о партнерском характере взаимодействия при ее реализации (лекции, семинары, практические занятия, родительские собрания, наглядная информация, консультации, раздел для родителей на сайте учреждения, создание группы в социальных сетях);

3) включение родителей в совместную деятельность (включение родителей (семей, законных представителей) в образовательные ситуации: совместные праздники, открытые занятия, домашние заготовки для реализации творческих проектов; репетиции и экскурсии с детьми, использование домашних наблюдений по развитию детской инициативы и творческих способностей, экскурсии по темам программы, прогулки);

4) совместная деятельность по образовательным областям

Например, в области физического развития: совместная с семьей педагогическая деятельность по положительному отношению к физической культуре и спорту; по формированию привычки к ежедневной утренней гимнастики, стимулирование двигательной активности ребенка. Ознакомление родителей с системой профилактики заболеваний, медицинского наблюдения и контроля, закаливания дошкольников и т.д. Методическая поддержка по физическому развитию детей на разных возрастных этапах. Проведение совместных спортивных досугов, соревнований.

Групповые формы работы:

родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей;

семейный клуб, участвуя в котором родители могут получать рекомендации от педагогических работников и обмениваться собственным опытом воспитания детей дошкольного возраста;

педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания, мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;

взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на сайте учреждения, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;

индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

События ДОУ

Проекты воспитательной направленности

Программа предусматривает реализацию следующих проектов воспитательной направленности:

проекты, формирующие уважение к своей семье, родному краю, своей стране;
проекты, направленные на воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым, вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
проекты, способствующие формированию ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
проекты, направленные на воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
проекты, создающие условия для совершения ребёнком нравственного, социально значимого поступка, способствующие приобретению ребенком опыта заботы о других;
проекты, направленные на поддержку трудового усилия, воспитание привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
проекты, направленные на формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

В ДОУ используется методика организации проектной деятельности дошкольников, представленная в следующих пособиях:

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Праздники

Перечень праздников, проводимых в детском саду, соответствует Примерному перечню основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО (п. 36.4 Федеральной программы).

Дополнительно к Примерному перечню в детском саду отмечаются:

Октябрь - «Капустная вечеринка»

Январь - «Святки, колядки»

Февраль - «Масленица широкая»

Апрель - «День птиц»

В ДОУ используются содержание и методика проведения государственных и народных праздников, а также мероприятий, посвященных памятным датам России, представленные в следующих пособиях:

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005. URL: https://elenaorehoncova.ucoz.ru/Zacepina_M-Bibliotekaprog-Prazdniki_I_Razvlecheniy.pdf.

Ходаковская З.В. Музыкальные праздники для детей раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004.

Общие дела

Общие дела – это главные традиционные общие дела ДОУ, в которых принимает участие большая часть воспитанников и которые планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в ДОУ, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют общению, ставят детей в ответственную позицию к происходящему в ДОУ.

Введение ключевых дел в жизнь ДОУ помогает преодолеть мероприятиный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.

Вне образовательного учреждения:

социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые дошкольниками и педагогами комплексы дел, ориентированные на преобразование окружающего ДОО социума;

участие во всероссийских акциях и проектах.

На уровне ДОО:

общие праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы детского сада;

торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом воспитанников в следующую возрастную группу, символизирующие приобретение ими новых «социальных статусов» в дошкольном учреждении и развивающие образ Я ребенка;

церемонии награждения (по итогам года) дошкольников и педагогов за активное участие в жизни детского сада, защиту чести учреждения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие ДОО;

Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне групп:

участие групп в реализации общих ключевых дел ДОО;

На индивидуальном уровне:

вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела ДОО в одной из возможных для него ролей;

наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки и проведения ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими дошкольниками, с педагогами и другими взрослыми;

индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков участия в общих делах;

при необходимости коррекция поведения ребенка, в том числе посредством включения его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка.

Воспитание в режимных моментах

Содержание воспитания в режимных моментах соответствует программе «От рождения до школы» (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020, стр. 64-77).

В ДОО используется методика воспитания в режимных моментах, представленная в следующих пособиях:

Методические рекомендации по организации и проведению режимных моментов в разных возрастных группах/ Т.Л. Грекина. – Братск, государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области «Братский педагогический колледж», 2020.

Свободная игра

Свободная игра – это создание воображаемой ситуации, в которой дети реализуют собственный замысел: сами выбирают материалы, придумывают сюжет и берут на себя роли, выбирают партнеров и т.д. – одним словом, самостоятельно решают во что, как и с кем играть. Конечно, взрослый может участвовать в свободной игре, но только на правах партнера, а не диктовать детям свои идеи и правила, разрушая замысел детей. Роль взрослого, принятого детьми в свою игру, – при необходимости обогатить ее, то есть

незаметно «вбросить» свежий поворот сюжета, расширить опыт детей нужной им для игры информацией, побыть в роли «непонимающего» или «неловкого», чтобы дети помогли, объяснили, сопереживали^{xvi}.

Задачи педагога^{xvii}:

создавать условия для детских игр (время, место, материал);

развивать детскую игру;

помогать детям взаимодействовать в игре;

не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

Ожидаемый образовательный результат^{xviii}:

всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое);

развитие детской инициативы;

развитие умения соблюдать правила;

развитие умения играть различные роли;

развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты;

В игре ребенок находит друзей, формируются нравственные чувства.

В ДОУ используется методика организации свободной игры, представленная в следующих пособиях:

Губанова Н.Ф Развитие игровой деятельности. Методическое пособие. ФГОС ДО. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,2017г.,3-4 года; Губанова Н.Ф Развитие игровой деятельности. Методическое пособие. ФГОС ДО. МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,2015г.,4-5 лет.

Свободная деятельность детей

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является *важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду*. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

развивающие и логические игры;

музыкальные игры и импровизации;

речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих

небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества^{xix}.

В ДОУ используется методика организации свободной деятельности детей, представленная в следующих пособиях:

Галанова Т.В. Популярное пособие для родителей и педагогов-«Академия развития» Ярославль 1998, до 3 лет.

Дж.Силберг 500 развивающих игр для детей от 3 до 6 лет- ООО «Попури» 2005г, 3-6 лет.

Галанов А.С. Развивающие игры для малышей-М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА (1000 советов от газеты Комсомольская правда) 2006г.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ относятся:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ:

государственные символы Российской Федерации – Государственный флаг и Государственный герб, символы Нижегородской области и Починковского муниципального округа;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ:

элементы оформления, связанные с историей, культурой, традициями Нижегородской области

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность:

книги, картины, постеры, элементы оформления помещений, материалы для игр;
компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности:

пространство и оборудование для общения, игры и совместной деятельности;
компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей:

книги, картины, постеры, элементы оформления помещений, материалы для игр;
компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:

материалы для занятий, игр, познавательной деятельности, книги, картины, постеры;

предметы и изображения, способствующие познавательному направлению воспитания.

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

материалы и оборудование для организации трудовой деятельности, книги, картины, постеры, элементы оформления помещений;

элементы оформления, отражающие ценности труда в жизни человека и государства – портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий, а также результаты труда воспитанников, в том числе поделки, сделанные своими руками игрушки, макеты и пр. (трудовое и эстетическое воспитание);

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

материалы и оборудование для организации физкультурной и оздоровительной деятельности, книги, картины, постеры, элементы оформления помещений;

наглядные пособия, рисунки и др., посвященные здоровому образу жизни, демонстрирующие правила гигиены, значение закаливания, физических упражнений;

компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа:

произведения живописи, графики, предметы декоративно-прикладного искусства народов России;

элементы оформления, отражающие историю и культуру России.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Особенности воспитательно-значимого взаимодействия с социальными партнерами:

- системность;
- длительность;
- договорной характер.

Кадровое обеспечение

Обеспечение необходимых кадровых условий осуществления воспитательной деятельности предусматривает:

повышение квалификации или профессиональную переподготовку педагогических работников по вопросам осуществления воспитательной деятельности (для каждого работника не реже чем один раз в три года);

реализацию воспитателями, другими педагогическими работниками планов самообразования в части повышения воспитательной компетентности.

Должностные инструкции педагогических работников включают обязанности по организации воспитательной деятельности.

Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение включает:

должностные инструкции работников, содержащие обязанности по осуществлению воспитательной деятельности;

распорядительные акты учреждения по планированию и осуществлению воспитательной работы и проведению отдельных мероприятий;

распорядительные акты учреждения по организации внутренней системы оценки качества образования (обучения и воспитания);

положение об оплате труда, предусматривающее выплаты стимулирующего характера по показателям оценки деятельности по обучению и воспитанию.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Парциальные программы, реализуемые в детском саду, интегрированы в состав Программы за счет использования при их реализации сходного с обязательной частью Программы материально-технического обеспечения. Вместе с тем специфика парциальных программ предъявляет ряд дополнительных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды (помещения, средства обучения и воспитания, литература), а также к обеспечению безопасности, жизни и здоровья обучающихся.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» интегрирована в состав Программы за счет использования при ее реализации сходного с обязательной частью Программы материально-технического обеспечения. Вместе с тем специфика парциальной программы предъявляет ряд дополнительных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды (помещения, средства обучения и воспитания, литература), а также к обеспечению безопасности, жизни и здоровья обучающихся.

**Описание материально-технического обеспечения Программы^{xx}
с учетом реализации парциальной программы «Приобщение детей к истокам
русской народной культуры»,^{xxi}**

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует¹:
возрастным и индивидуальным особенностям детей,
санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим нормативам,
правилам пожарной безопасности и электробезопасности,
требованиям по охране здоровья обучающихся и охране труда работников учреждения;

требования обеспечения возможности для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ.

В здании учреждения располагаются:

а) групповая ячейка (групповое помещение) – изолированное помещение. В состав групповой ячейки входят:

раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, оборудованные индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды),

групповая (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи),

спальня, (организация сна),

пищеблок (кухня-для приготовления пищи и столовая –для приема пищи воспитанниками и мытья столовой посуды),

туалетная (совмещенная с умывальной);

б) дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами:

музыкальный зал (приспособленное помещение),

физкультурный зал (приспособленное помещение),

в) сопутствующие помещения:

медицинский кабинет (приспособленное помещение),

г) служебно-бытовые помещения для персонала.

На территории детского сада имеется прогулочная площадка общей площадью 1575 квадратных метров;

Оснащение и оборудование учреждения в
соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО

Оборудование групповой ячейки (групповых помещений)

Уголок для ролевых игр;

Книжный уголок;

Зона для настольно-печатных игр;

Выставка, мини-музей (изделий народных мастеров и т.д.);

Уголок природы (наблюдений за природой);

Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);

Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

Уголок театра;

Патриотический уголок;

Уголок ряжения.

Оборудование групповой раздевальной комнаты

Выставка (детского рисунка, детского творчества и т.д.);
Уголок для родителей;
Методические рекомендации по вопросам воспитания.

Оборудование музыкального зала

Магнитофон;
Стульчики;
Микрофон;
Детские музыкальные инструменты.

Оборудование физкультурного зала

Спортивная стенка;	Стойка для прыжков в высоту,
Дуги;	Гимнастические скамейки,
Мягкие модули;	Туннели,
Палки,	Конусы,
Обручи,	Шнуры разной длины,
Мячи в сетке,	Канат для перетягивания,
Мячи с рогами,	Спортивные тренажеры,
Мячи футбольные,	Кольцебросы,
Мячи с ушами,	Кегли,
Мячи надувные,	Скакалки,
Мячи «Еж»,	Кольцо для метания мяча,
Мячи резиновые,	Флажки, ленточки.
Мешочки для метания	

Дополнительное оснащение и оборудование,
необходимое для реализации парциальной
программы «Приобщение детей к истокам русской
народной культуры»
(группа)

Интерактивная доска или мультимедийный проектор с ноутбуком,
Книги и энциклопедии, справочники, буклеты и журналы по всем направлениям
туризма,
Схемы, таблицы, плакаты, картинки, модели, дидактические задания,
Туристское снаряжение и оборудование.

Участок для прогулки

Прогулочная веранда,
Детское игровое оборудование.

**Описание обеспеченности методическими материалами и
средствами обучения и воспитания^{xxii}
с учетом реализации парциальных программ**

Методические материалы

1. О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (издательство «Детство-ПРЕСС» г. С-П 2016г.)
2. Степаненкова Ю.Я.Сборник русских народных подвижных игр 2-7 лет ФГОС
3. Народное искусство детям «Полхов-Майдан» наглядно-дидактическое пособие, 2016г
4. Народное искусство детям «Филимоновская игрушка» наглядно-дидактическое пособие, 2016г
5. Народное искусство детям «Сказочная гжель» наглядно-дидактическое пособие, 2016г
6. Народное искусство детям «Дымковская игрушка» наглядно-дидактическое пособие, 2016г
7. Народное искусство детям «Каргопольская игрушка» наглядно-дидактическое пособие, 2016г
8. Народное искусство детям «Филимоновская игрушка- свистулька» наглядно-дидактическое пособие, 2016г
9. Народное искусство детям «Городецкая роспись» наглядно-дидактическое пособие, 2016г
10. Времена года. Серия «Рассказы по картинкам» дидактический материал
11. Времена года (плакаты) 1 комплект
12. Демонстрационный материал «Фрукты»
13. Демонстрационный материал «Овощи»
14. Демонстрационный материал «Ягоды»
15. Демонстрационный материал «Домашние птицы»
16. Демонстрационный материал «Насекомые»
17. Демонстрационный материал «Птицы России»
18. Демонстрационный материал «Растения России»
19. Демонстрационный материал «Ягоды»
20. Инструменты домашнего мастера, дидактический материал 1
21. Серия «Искусство - детям»: Чудесная гжель, Лепим народную игрушку, Дымковская игрушка, Лубочные картинки, Мезенская роспись.

В рамках парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Дополнительные методические материалы

1. альбомы
2. детские художественные книги
3. дидактические пособия
4. дизайн-проекты (ПП)
5. каталог подвижных игр
6. картины и картинки
7. книжки-самоделки
8. Конспекты
9. консультации для педагогов и родителей
10. макеты, проекты
11. методические разработки
12. Муляжи
13. наборы посуды
14. наглядный и методический материал
15. настольно-печатные игры

16. образцы по рисованию
17. перспективные планы
18. Плакаты
19. предметы прикладного и народного искусства
20. проектирование деятельности
21. Скульптуры
22. Фотоальбомы
23. художественная литература
24. циклограммы (двигательной деятельности, трудовой деятельности, речевой деятельности)
25. энциклопедии

Учебно-методическая литература

Образовательная область	Методическое обеспечение
Физическое развитие (печатные издания)	<p>С.Ю.Федорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада» (2-3года)</p> <p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду.(3-4 года)</p> <p>МОЗАИКА_СИНТЕЗ Москва,2021</p> <p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду.(ср.гр)»- Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2014г.</p> <p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»(ст.гр.)- Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2014г.</p> <p>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» комплексы упражнений.-Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва2017</p> <p>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр»- Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва2021</p> <p>Г.А.Шорыгина «Беседы о здоровье» Сфера Издательство «ТЦ СФЕРА»</p>
Социально-коммуникативное развитие (печатные издания)	<p>Л.В.Абрамова,И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года) МОЗАИКА-СИНТЕЗМосква,2021</p> <p>Л.В.Абрамова,И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников (3-4года) МОЗАИКА-СИНТЕЗМосква,2021</p> <p>Л.В.Абрамова,И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников (4-5 лет) МОЗАИКА-СИНТЕЗМосква,2020</p>

<p>Электронные образовательные и информационные издания</p>	<p>Л.В.Абрамова,И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников (5-6 лет) МОЗАИКА-СИНТЕЗМосква,2020</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 3-4 лет (мл.гр)»-Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2014г.</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 4-5 лет(ср.гр)»-Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-Москва, 2017г.</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 6-7 лет(под.гр)»-Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-Москва 2017г.</p> <p>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением 3-4 года Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ Москва 2021г.</p> <p>Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет»-Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2015г.</p> <p>В.И.Петрова.Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками»4-7лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,2016</p> <p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,2017</p> <p>«Окружающий мир и основы безопасности в детском саду» ЗАО «Новый Диск-трейд»,2016</p>
<p>Познавательное развитие (печатные издания)</p>	<p>Е.Е.Каменщиков, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет» -Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2014г.</p> <p>Н.Е.Веракса, О.Р.Талимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет»-Издательство Москва 2016г.</p> <p>Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром-2011г.</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) -Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2014г.</p> <p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности ср.гр.3-4 лет» -Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2017г.</p> <p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности ср.гр.4-5 лет» -</p>

	<p>Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2015г.</p> <p>Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников 5-7 лет» -Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2015г.</p> <p>Л.В.Куцокова «Конструирование из строительного материала4-5(ср.гр) -Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2016г.</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала5-6лет(ст.гр) -Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2016г</p> <p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду 3-4 лет(мл.гр)» -Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2017г</p> <p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду 4-5 лет(ср.гр)» -Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2015г.</p> <p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду 5-6 лет» -Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2015г.</p> <p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду 6-7 лет» -Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2017г.</p> <p>З.А.Ефанова «Познание предметного мира»Волгоград</p> <p>И.А.Помораева «Формирование математических представлений «(2-3года) МОЗАИКА-СИНТЕЗ, МОСКВА,2021.</p> <p>И.А.Помораева,В,А,ПОЗИНА «Формирование элементарных математических представлений»3-4лет(мл.гр.)Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва2017</p> <p>И.А.Помораева,В,А,ПОЗИНА «Формирование элементарных математических представлений»4-5лет(ср.гр.)Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва2017</p> <p>И.А.Помораева,В,А,ПОЗИНА «Формирование элементарных математических представлений»5-6лет(ст.гр.)Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва2016</p> <p>И.А.Помораева,В,А,ПОЗИНА «Формирование элементарных математических представлений»6-7лет(под.гр.)Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва2017</p> <p>Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2017</p> <p>Рабочие тетради3+</p> <p>Дарья Денисова,Юрий Дорожин «Математика для малышей»</p> <p>Рабочие тетради4+</p>
--	--

<p>Электронные образовательные и информационные издания</p>	<p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин «Математика для малышей» Рабочие тетради б+</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин «Математика для дошкольников» Математика в детском саду» ЗАО «Новый Диск-трейд», 2016</p> <p>Проектная деятельность «Рисуем, Юсчитаем, создаем»ОО «Уралский электронный завод»2014</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (печатные издания)</p>	<p>Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» (1-3года)Москва издательство ВЛАДОС 2020</p> <p>Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста»Москва издательство ВЛАДОС 2020</p> <p>Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» -Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2013г.</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду3-4 (мл.гр) -Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2017г</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду4-5 (ср.гр) -Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2015г.</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду5-6 (ст.гр) -Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2015г.</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду6-7 (под.гр) -Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2017г.</p> <p>Е.Н.Арсенина «Музыкальные занятия по программе «от рождения до школы (2-3 лет) Волгоград М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду (3-4года) МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2021 М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду (5-6лет) МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2021 М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду (6-7лет) МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2021</p> <p>М,Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду2-7лет-Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2016г.М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова</p> <p>«Музыкальное воспитание в детском саду (4-5 лет)МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2021</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду (1-3 года) Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду (3-4 года)</p>

<p>Электронные образовательные и информационные издания</p>	<p>Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,2017 Хрестоматия для чтения детям в детском саду (4-5лет)Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,2017</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду (5-6 лет) Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,2017</p> <p>СД-диск с демонстрационным материалом «Музыкальное воспитание в детском саду» ЗАО «Новый Диск-трейд»,2016</p>
<p>Речевое развитие (печатные издания)</p>	<p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду (в ясельных группах детского сада) МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2021</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду(мл.гр)»)- Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2015г.</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду 5-6лет(ст.гр)- Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2017г.</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду 6-7лет(под.гр)- Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ-2017г.</p> <p>Рабочие тетради3+</p> <p>Дарья Денисова,Юрий Дорожин«Уроки грамоты для малышей».Изготовитель ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»</p> <p>Дарья Денисова,Юрий Дорожин «Развитие речи у малышей». Изготовитель ООО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»</p> <p>Рабочие тетради4+</p> <p>Рабочие тетради6+</p> <p>В.И.Савченко «Обучение старших дошкольников составлению сравнительных рассказов при знакомстве с русской живописью»ЛЕТО</p> <p>В.И.Савченко «Обучение старших дошкольников составлению сравнительных рассказов при знакомстве с русской живописью»ВЕСНА</p> <p>В.И.Савченко «Обучение старших дошкольников составлению сравнительных рассказов при знакомстве с русской живописью»ОСЕНЬ</p> <p>В.И.Савченко «Обучение старших дошкольников составлению сравнительных рассказов при знакомстве с русской живописью»ЗИМА</p> <p>Картотека предметных картинок (3-7 лет)-имена прилагательные</p>

<p>Электронные образовательные и информационные издания</p>	<p>Грамматика в картинках (Антонимы,прилагательные)-наглядно дидактическое пособие (3-7лет)</p> <p>Грамматика в картинках (Антонимы,глаголы) 3-7лет</p> <p>Грамматика в картинках (говори правильно)3-7 лет</p> <p>Грамматика в картинках (множественное число)3-7 лет.</p> <p>Летний виды спорта и спортивные дисциплины-картотека сюжетных картинок Санкт-Петербург,Детство-Пресс2014</p> <p>«Развитие речи»ООО «НОВЫЙ ДИСК»2008</p>
<p>Программы</p>	
<p style="text-align: center;">Программа «От рождения др школы» Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой.МОЗАИКА СИНТЕЗ,Москва 2015</p> <p style="text-align: center;">Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».О.Л.Князева,М.Д.Маханева,Санкт-Петербург,Детство-Пресс2016</p>	
<p>Ранний возраст</p>	
<p style="text-align: center;">Карпухина Н.А. «Реализация содержания образовательной деятельности.Ранний возраст (1,5-2 года).Практическое пособие.-Воронеж:ООО «М-КНИГА»,2017</p> <p style="text-align: center;">А.В.Найбауэр,О.В.Куракина «МАМА-РЯДОМ» игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка.МОЗАИКА- СИНТЕЗ,Москва 2017</p>	

Иная литература:

1. Потешки: «Сорока-сорока», «Идет коза рогатая», «Утешалочка», «Пошел котик на торжок»
2. Салочки-считалочки
3. Истории в картинках
4. Русские народные сказки: «Баба –Яга костяная нога», «Лисичка со скалочкой», «Три медведя», «Теремок», «Гуси-лебеди», «Курочка-ряба», «Репка», «Маша и медведь», «Крошечка-хаврошечка», «Колобок», «По щучьему велению», «Лисичка сестричка и волк», «Колосок», «Заяц-хвоста»
5. К.Чуковский «Цыпленок»
6. Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»
7. Ш.Перро «Кот в сапогах»
- 8.

Венгерская сказка «Два жадных медвежонка»

9. Ш.Перро «Золушка»
10. К.Чуковский «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Телефон»
11. В.Лиходед. «Азбука о животных»
12. «Кошкин дом»
13. «Стихи о маме»
14. Ю.Ватулин «Веселые стихи»
15. М.Султанова «Стихи с движениями»
16. А.Усачев «Правила дорожного движения»
17. Кжижка с пазлами «Маша и медведь», «Снежная королева», «Колобок», «Золушка».
18. А.Барто «стихи»
19. В.Катаев «Цветик –семицветик»
20. Времена года
21. Л.Яхнин «Маленьким детям-обо всем на свете»
22. Н.Павлова «Читаем после букваря»
23. «Мама для мамонтенка»
24. Б.Гримм «Лучшие сказки»
25. С.Маршак «Вот какой рассеяный»
26. Б.Гримм «Бременские музыканты»
27. Е.Чарушин «Зверята», «Про зайчат», «Про Томку»
28. Русская народная сказка «Волшебное кольцо», «Иван –крестьянский сын и чудо-юдо», «Вершки и корешки», «Алеша попович», «У солнышка в гостях».
29. П.Бажов «Серебряное копытце»
30. М.Горький «Воробышко», «Жизнь во льдах»
31. Учим стихи наизусть- «Ножки ,ножки,где вы были?»
32. Заповедники России
33. «Скороговорки»
34. Русская народная сказка «Аленушка и лиса»
35. Н.Сладков «Разговоры животных»
36. Русская народная сказка «Крылатый,мохнатый да масляный»
37. В.Степанов «Кощей бессмертный и Алена-краса»
38. Песенки потешки 2Рано-рано по утрам»

39. Говорушки-топотушки
40. Читаем по слогам «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»
41. «Царевна Несмеяна»
42. «Русалочка»
43. «Рукавичка»
44. К.Д.Ушинский «Рассказы и сказки»
45. Русская народная сказка «Как мужик хозяйничал»
46. Царевна-лягушка
47. А.Богданов «Знакомые профессии»
48. Н.Носов «Фантазеры»
49. М.Пляцковский «С голубого ручейка»
50. Х.К.Андерсен «Сказки»
51. «Сказки со всего света»
52. Мудрые сказки
53. В. Лиходеев «Сказки земли русской»
54. Чудеса в сказках
55. Страна сказок
56. В царстве сказок
57. Хрестоматия от 4 до 5 ступеньки-любимые стихи.
Хрестоматия для чтения детям в детском саду 1-3 года
Хрестоматия для чтения детям в детском саду 3-4 года
Хрестоматия для чтения детям в детском саду 4-5 лет
Хрестоматия для чтения детям в детском саду 5-6 лет
58. Программно-методический комплекс:
 - Окружающий мир и основы безопасности в детском саду
 - Математика в детском саду
 - Музыкальное воспитание в детском саду
 - Мир музыки
 - Развитие речи
 - Проектная деятельность (рисуем, считаем, создаем)
59. Компактдиски:
 - «Утренняя гимнастика для малышей
 - «География для малышей»
 - «Азбука безопасности на дороге»
 - «Арифметика малышка»
 - «Хочу все знать» -3 части
 - «Социально-коммуникативное развитие дошкольников (6-7 лет)

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие /О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство – Пресс, 2016.

Средства обучения и воспитания

Бадминтон	Машина
Большая машина	Машина-конструктор
Гантели	Мозаика (магнитная, напольная)
Гладильная доска	Мяч «Еж» 7 см.
Гладильный набор	Мяч «Футбол»
Грузовик «Забава»	Мяч 5 см.
Грузовик «Зубр» +	Мяч в сетке
Д/и «Домино»	Мяч надувной 41 см.
Д/и «Живая планета»	Мяч резиновый 210 мм.
Д/и «Логика	Мяч с рогами
Д/и «Наведи порядок»	Мяч с ушами
Д/и «Определение»	Мяч футбольный
Д/и «Посуда»	Набор «Лови»
Д/и «Профессии»	Набор «Лови»
Д/и «Техника»	Набор «Мячики»
Д/и Найди соответствие «Фрукты»	Набор «Овощи»
Джип «Вояж»	Набор «Парикмахерская»
Джип «Сафари»	Набор «Супермаркет»
Домик «Логика»	Набор «Фрукты»
Домино «Цвета и фигуры»	Набор кегли (большой)
Дорожная машина «Мальш»	Набор посуды
Игровой набор «Доктор»	Обруч
Карандаши	Обучающая серия «Где моя сказка»
Каталка «Гусеница»	Пазл «Машины»
Каталка «Утеноч»	Пазлы «Транспорт»
Кегли	Палки
Кегли малые	Пирамида «Маяк»
Кольцеброс	Пирамидки
Кольцеброс «Жираф»	Пожарная специальная машина
Коляска	Посуда «Галинка»
Конструктор «Кубики»	Посуда «Чайный сервиз»
Конструктор «Строитель»	Радуга макси. Развивающий набор «пирамиды + кубики»
Конструктор большой	Рыбалка «Бабочка»
Кран «Мальш»	Рыбалка «Насекомые»
Краски	Самосвал «Конструктор»
Кроватка	Самосвал «Мишка»
Ксилофон «Карандаши»	Самосвал «Муравей»
Кукла-малютка	Самосвал маленький
Кукла «Алина»	Самосвал с пирамидой
Кукла «Вилли»	Санки
Кукла «Ляля»	Скакалки
Кукла «Мальш»	Форма малышам
Кукла «Оля»	

Кукла «Саша»	Художественная литература
Кукла	Цель - метание
Кукольный театр «Курочка Ряба»	Шнуровка «Машинка»
Лови шарик	Шнуровка «Обувь»
Логика «Черепашка»	Экскаватор
Логика «Шар»	Юла
Логический куб	Парциальная программа
Лото «Говори правильно»	атласы
Лото «Дары лета»	объекты натуральные
Лото «Зоопарк»	дидактические игры
Лото «Хочу все знать! Что из чего сделано!»	

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений^{xxiii}

Перечень художественной литературы, используемой при реализации обязательной части Программы, соответствует пункту 33.1 Федеральной программы.

При реализации парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» дополнительно к указанному перечню используется следующая художественная литература:

1. Алешковский Ю. «Кыш и Два портфеля», «Кыш и я в Крыму»
2. Андерсен Х.К. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», «Цветы маленькой Иды» и др.
3. Бажов П. «Серебряное копытце», «Огневушка-поскакушка»
4. Верзилин Н. «По следам Робинзона»
5. Верн Ж. «Вокруг света в восемьдесят дней» (в пересказе для детей)
6. Грибачёв Н. «А это мы! Лесные истории»
7. Дерягина Л. «Путешествие в город Сломанных игрушек»
8. Железников В. «Троп»
9. Кервуд Дж. О. «Бродяги Севера»
10. Коржиков В. «Веселое мореплавание Солнышкина»
11. Котин М. «Пугалки для непослушных детей»
12. Медведев В. «Баранкин, будь человеком!», «Приключения солнечных зайчиков»
13. Остер Г. «Котенок по имени Гав», «Зарядка для хвоста», «Подземный переход», «Привет мартышке», «А вдруг получится!!!», «Испорченная погода», «Обитаемый остров», «Это я ползу», «Бабушка удава», «Великое закрытие», «Куда идет слоненок», «Как лечить удава», «Легенды и мифы Лаврового переулка», «Сказка с подробностями»
14. Пермяк Е. «Чижик-Пыжик», «Волшебная радуга»
15. Пинясов Я. «В зимнюю стужу»
16. Скребицкий Г. «Зайкин год», «Кто как зимует», «Кто как лето проводит»
17. Толстой А. «Золотой ключик, или Приключения Буратино»
18. Трэверс П. «Мэри Поппинс»
19. Успенский Э. «Крокодил Гена и его друзья», «Про Веру и Анфису», «Дядя Федор, Пес и Кот», «Каникулы в Простоквашино»

Перечень музыкальных произведений, используемых при реализации обязательной части Программы, соответствует пункту 33.2 Федеральной программы.

Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20
Игры, чтение художественной литературы самостоятельная деятельность детей	15.20– 15.30	15.20– 15.30	15.20– 15.30	15.20– 15.30	15.20- 15.25	15.20- 15.25
Организованная образовательная детская деятельность					15.25– 15.40	15.25 – 15.45
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.30 – 17.00	15.40 – 17.00	15.45 – 17.00
Уход детей домой	до 17.00	до 17.00	до 17.00	до 17.00	до 17.00	до 17.00

Режимные моменты	1,5-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07.00- 08.00	07.00- 08.00	07.00- 08.00	07.00- 08.00	07.00- 08.00	07.00- 08.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30- 9.00	8.30- 9.00	8.30- 9.00	8.30- 9.00	8.30- 9.00	8.30- 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00- 09.10	9.00- 09.10	9.00- 09.10	9.00- 09.10	9.00- 09.10	9.00- 09.10
Второй завтрак	10.15- 10.30	10.15- 10.30	10.15- 10.30	10.15- 10.30	10.15- 10.30	10.15- 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30- 11.55	10.30- 11.55	10.30- 11.55	10.30- 11.55	10.30- 11.55	10.30- 11.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка кобеду	11.55- 12.00	11.55- 12.00	11.55- 12.00	11.55- 12.00	11.55- 12.00	11.55- 12.00
Обед	12.00- 12.20	12.00- 12.20	12.00- 12.20	12.00- 12.20	12.00- 12.20	12.00- 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20- 15.00	12.20- 15.00	12.20- 15.00	12.20- 15.00	12.20- 15.00	12.20- 15.00
Постепенный подъем, личная гигиена, гимнастика после сна	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 – 15.15	15.00- 15.15

Подготовка к полднику, полдник	15. 15-15.30	15. 15-15.30	15. 15-15.30	15. 15-15.30	15. 15-15.30	15.15-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.30-17.00	15.30-17.00	15.30-17.00	15.30-17.00	15.30-17.00	15.30-17.00

Режим пребывания воспитанниковна теплый период (с 01.06 по 31.08).

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздник – это день, который наполнен радостью и весельем. Каждое мероприятие проходит с участием детей в сюрпризных номерах и выступлениях. Мероприятия сопровождаются получением подарков.

По особому проходят праздники подчеркивающие направление нашей парциальной программы, где родители являются не только участниками, но и организаторами мероприятий например таких как: «Смейные посиделки», «Колядки», «Жаворонки», «Проводы русской зимы» и др.

Отмечаются праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Все праздники направлены на:

- формирование представления о праздничной культуре, этикете, традициях;
- создание эмоционально-положительного климата в группе и детском саду,
- обеспечение детям чувство комфорта и защищенности;
- развитие творческой активности детей;
- получение новых впечатлений;
- привлечение детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках;
- развитие умения следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формированию навыков перевоплощения в образы сказочных героев;

Проведение праздников осуществляется:

- с использованием культурного пространства села Ризоватово (музеи, вставки, памятные места);
- с помощью совместной творческой деятельности детей и взрослых (педагогов, родителей, артистов);
- с включением дидактических и настольно-печатных игр на основе культурных традиций, обычаев, праздников.

Сезонные праздники (времена года): «Осень», «Весна», «Лето».

Утренники: новогодний утренник, 8 марта.

Тематические развлечения: народная игрушка, мои любимые игрушки».

Театрализованные представления: «Теремок», «Колобок», «Репка».

Развлечения: «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!», Спортивное развлечение.

Праздники: «Осень», Новогодний утренник, «Зима», 23 февраля, 8 марта, «Весна», «Лето».

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечение. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей, просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

4-5 лет

Развлечения: «День знаний!», Спортивное развлечение.

Праздники: «Осень», Новогодний утренник, «Зима», 23 февраля, 8 марта, «Весна», «Лето», «День Победы».

Театрализованные представления.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений: формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития.

5-6 лет

Развлечения: «Зимняя олимпиада»

Праздники: «День знаний!», «Осень», День народного единства, Новый год, 23 февраля, 8 марта, «Лето», «День победы»

Театрализованные представления.

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

6-7 лет

Развлечения: «Зимняя олимпиада», «Весна-красна», «День птиц».

Праздники: «День знаний!», «Осень», День народного единства, Новый год, 23 февраля, 8 марта, «День победы», «До свиданья, детский сад!».

Театрализованные представления.

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.), наблюдений за

растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) является частью образовательной среды, направленным на развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает:

организованное пространство (территория учреждения, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения),

материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС учреждения учитывались:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится учреждение;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других учреждения, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС выстроена в соответствии с ФГОС ДО и обеспечивает реализацию программы, учитывая особенности каждого возрастного этапа, обеспечивая охрану и укрепление здоровья детей, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей и возможности для уединения, а также проявления детской инициативы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

В процессе функционирования РППС обеспечивается исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность РППС обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают целостность образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают развитие детей по пяти образовательным областям. Все предметы известны детям, соответствуют их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности.

Организация РППС в учреждении обеспечивает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации программы.

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

Перечень анимационных произведений, используемых при реализации обязательной части Программы, соответствует пункту 33.3 Федеральной программы.

Описание психолого-педагогических и кадровых условий в соответствии с Федеральной программой

Психолого-педагогические условия реализации программы соответствуют пункту 30 Федеральной программы.

Кадровые условия реализации программы

Важным моментом реализации Программы является кадровое обеспечение. Основными направлениями работы по сопровождению образовательного процесса в учреждении являются:

процесс адаптации детей при поступлении в детский сад;

коррекционно-развивающее сопровождение образовательного процесса: развитие познавательных процессов, снижение индекса тревожности, агрессивности, импульсивности;

здоровьесберегающее сопровождение образовательного процесса: профилактика нарушений поведения, коммуникативной сферы, формирование жизненных навыков;

консультирование: формирование психологической культуры детей, родителей и

педагогических работников.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется учителем-логопедом и педагогом-психологом.

Организованная таким образом работа позволяет обеспечить оптимальное физическое, соматическое, психологическое здоровье ребенка.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов учреждения, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений используется потенциал как основной, так и вариативных, дополнительных образовательных программ и включение воспитанников в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- приобретение опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовность к осознанному выбору профессии;
- формирование экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребность самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Для реализации образовательного процесса учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию, имеющими профильное образование, прошедшими обязательное повышение квалификации или профессиональную переподготовку в рамках обозначенной темы для решения задач, определенных программой: старший воспитатель, воспитатели, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) ориентирована на детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет.

Основу Программы составляет Федеральная образовательная программа дошкольного образования <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>. Также используются методические материалы примерной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: Мозаика – Синтез, 2015. В части, формируемой участниками образовательных отношений, используется парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» авторы О.Л.Князева, М.Д.Маханева – «ДЕТСТВО-ПРЕСС»-2016.

Важной стороной образовательного процесса в детском саду является взаимодействие педагогов с родителями воспитанников, которые обладают определенным педагогическим потенциалом и способны обогащать воспитательно-образовательный процесс положительным семейным опытом.

С целью включения родителей в образовательный процесс используются различные формы взаимодействия. Проводятся открытые совместные мероприятия (развлечения, КВН, викторины и др.), на которых родители имеют возможность познакомиться с успехами своего ребенка, быть активными участниками непосредственно образовательной деятельности.

Доверительное отношение родителей к педагогам формируется при проведении различных мероприятий (родительских собраний и встреч, праздников, экскурсий, выставок и др.).

ⁱ ФЗ «Об образовании в РФ» – ч. 6 ст. 12. Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и соответствующей федеральной образовательной программой дошкольного образования.

ⁱⁱ Программа «Истоки», с. 5.

ⁱⁱⁱ Задачи воспитания и развития детей в рамках парциальной программы включены в содержательный раздел Программы учреждения по аналогии с Федеральной программой.

Федеральная программа – п. 17. **Задачи** и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

^{iv} Содержание психолого-педагогической работы включено в содержательный раздел Программы учреждения по аналогии с Федеральной программой.

Федеральная программа – п. 17. **Задачи** и **содержание** образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

^v Учебный план реализации парциальной программы включен в содержательный раздел Программы учреждения по аналогии с Федеральной программой.

Федеральная программа – п. 17. **Задачи** и **содержание** образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

^{vi} Тематическое планирование в рамках парциальной программы включено в содержательный раздел Программы учреждения по аналогии с Федеральной программой.

Федеральная программа – п. 17. **Задачи** и **содержание** образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

^{vii} Формы и приемы организации образовательного процесса в рамках парциальной программы включены в содержательный раздел Программы учреждения по аналогии с Федеральной программой.

Федеральная программа – п. 23. Вариативные **формы, способы, методы** и средства реализации Федеральной программы.

^{viii} Система работы с родителями воспитанников в рамках парциальной программы включена в содержательный раздел Программы учреждения по аналогии с Федеральной программой.

Федеральная программа – п. 26. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

^{ix} Устойчиво положительное, комфортное эмоциональное состояние рассматривается исследователями как базовое условие полноценного психического развития и успешной социализации ребенка.

Эмоциональное благополучие – это преобладания положительно окрашенных эмоций над негативными переживаниями. Это переживание удовольствия, успеха.

Идеальный портрет эмоционального благополучия ребенка в детском саду выглядит следующим образом: ребенок приходит в детский сад в хорошем настроении, которое в течение дня почти не меняется; деятельность его успешна или переживается им как успешная благодаря внимательному отношению окружающих; отсутствует переживание опасности со стороны окружения; есть друзья, с которыми хочется играть и которые взаимно проявляют интерес; к ребенку хорошо относятся воспитатели и вообще все окружающие.

^x Образовательная (воспитывающая) среда – это психолого-педагогическая реальность, сочетание уже сложившихся исторических влияний и намеренно созданных **педагогических условий и обстоятельств**, направленных на формирование и развитие личности ребенка. Т.е. среда – это широкое понятие, которое вовсе не сводится только к материальным условиям, но и включает, например, используемые методы,

приемы, формы воспитания.

^{xi} Нравственное воспитание в ДС. М.: Просвещение, 1984.

^{xii} Нр. воспитание в ДС. Нравственное воспитание в ДС. М.: Просвещение, 1984.

^{xiii} Нр. воспитание в ДС. Нравственное воспитание в ДС. М.: Просвещение, 1984.

^{xiv} Нр. воспитание в ДС. Нравственное воспитание в ДС. М.: Просвещение, 1984.

^{xv} Нр. воспитание в ДС. Нравственное воспитание в ДС. М.: Просвещение, 1984.

^{xvi} От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Издание пятое. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Стр. 85, 86.

^{xvii} От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Издание пятое. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Стр. 85, 86.

^{xviii} От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Издание пятое. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Стр. 85, 86.

^{xix} Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство».

^{xx} Описание материально-техническое обеспечения содержится в Федеральной программе. Оно дано в виде **требований** к материально-техническим условиям. Этого **достаточно** для программы учреждения. Т.е. в программе учреждения **может** не содержаться конкретное описание материально-технических условий. Сами требования также могут не указываться, т.к. в программе учреждения дается ссылка на Федеральную программу.

В соответствии с п. 32.10 Федеральной программы инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа... реализуемой Программы (т.е. с учетом программы учреждения, содержащихся в ней требований, а не в самом тексте программы).

Согласно п. 32.4 Федеральной программы оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подбирается в соответствии с Федеральной программой. Т.е. в учреждении должны быть средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с требованиями Федеральной программы. При проведении контрольно-надзорных мероприятий наличие в учреждении средств обучения и воспитания должно оцениваться с точки зрения требований Федеральной программы.

Вместе с тем учреждение **может** в части программы, формируемой участниками образовательных отношений, дать конкретное описание материально-технических условий.

^{xxi} В целом, описание материально-технического обеспечения нельзя признать частью программы, формируемой участниками образовательных отношений, поскольку такое обеспечение используется для реализации обязательной части программы. В этой связи данный раздел дополняется словами «с учетом парциальных программ / программы». Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, - это не часть текста программы, а то, что ДОУ, родители вносят в **содержание** воспитания и развития детей дополнительно к ФГОС и Федеральной программе.

^{xxii} Вопрос обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания раскрывается в Федеральной программе **и не требует конкретизации** в программе учреждения.

Вместе с тем, учреждение **может** в своей программе (в части, формируемой участниками образовательных отношений) представить конкретное описание.

^{xxiii} В Федеральной программе содержится примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений. Учреждение использует этот перечень **непосредственно**. Слово «примерный» не означает необходимость конкретизации перечня. Оно говорит лишь о том, что в практический деятельности этот перечень может быть шире или уже по сравнению с Федеральной программой.

Вместе с тем, учреждение **может** конкретизировать в своей программе (в части, формируемой участниками образовательных отношений) данный перечень.